

النص المنظم لإحداث "الصندوق الوطني للعمل الثقافي"

الفصل 33 :I. - رغبة في التمكن من ضبط حسابات العمليات المتعلقة بالعمل الثقافي، يحدث ابتداء من 16 من ربيع الأول 1403 (فاتح يناير 1983) حساب خاص يدعى "الصندوق الوطني للعمل الثقافي" ويكون وزير الشؤون الثقافية هو الأمر بقبض موارده وأداء نفقاته.

II. - يتضمن هذا الحساب : في الجانب المدين :

- النفقات المتعلقة بشراء التحف الفنية ؛
- مصاريف استنساخ الأشياء والتحف الفنية ؛
- مصاريف المشاركة في المهرجانات الثقافية المنظمة بالمغرب والخارج غير المدرجة في ميزانية الوزارة المكلفة بالشؤون الثقافية ؛
- إنتاج أو اشتراء الأفلام ذات الطابع الثقافي أو المسماة الأفلام الفنية والتجريبية" ؛
- مكافأة الأشخاص الذين يشاركون بصورة عرضية في إنجاز العمل الثقافي ؛
- مصاريف تعهد الآثار والمواقع التاريخية والمؤسسات الثقافية وترميمها وتجهيزها ؛
- مصاريف تعهد وإصلاح الأشياء والتحف الفنية ؛
- مصاريف إنتاج واستنساخ الوثائق المطبوعة والمخطوطة والمسموعة والمرئية ؛
- اشتراء النبلات الخاصة بالمحصلين والحراس العاملين بالمتاحف والآثار والمواقع التاريخية ؛
- مصاريف طبع تذاكر زيارة المتاحف والآثار والمواقع التاريخية وتذاكر مشاهدة المهرجانات الثقافية؛
- النفقات المترتبة على العمليات المتعلقة :
- بإخراج وترويج عروض الفن المسرحي ؛
- بتهيئة وتجهيز قاعات معدة للعروض المسرحية ؛
- بالدراسات والأبحاث في ميدان الفن المسرحي ؛
- بالأعمال الهادفة إلى تنمية وتشجيع ودعم الإبداع المسرحي؛
- النفقات المرتبطة بالعمليات التالية:
- الإعانات المالية الممنوحة لبعض الناشرين لطبع كتب مؤلفين مغاربة تتوفر فيها شروط منح الدعم لأعمال النشر ؛
- تشجيع المؤلفين الشباب من ذوي الاستحقاق بنشر مؤلفاتهم ؛
- تنظيم قاعات للكتاب المغربي على المستوى الوطني والخارجي ؛
- تنظيم قاعات جهوية للكتاب قصد النهوض بالقراءة العمومية ؛
- إعادة طبع المؤلفات الأدبية والفكرية النادرة والقيمة ؛
- منح الجوائز والمكافآت للكتاب المغاربة ؛
- ترجمة المؤلفات الأدبية والفكرية ذات القيمة التاريخية والحضارية ؛
- الدعم المقدم للناشرين المغاربة المساهمين في المعارض الدولية للكتاب ؛

- التغطية الإعلامية الخاصة بالطبعة الأولى للمؤلفات المغربية قصد توزيعها ؛
- الدراسات والأبحاث في مجال النشر والتوزيع ؛
- الأعمال الرامية إلى النهوض بالكتاب المغربي وتشجيعه وتقديم الدعم لنشره وتوزيعه.
- تشييد المباني الثقافية والفنية".
- النفقات المرتبطة باقتناء العقارات ذات الطابع الثقافي ؛
- النفقات المترتبة على الدراسات والأبحاث الأركيولوجية؛
- النفقات المترتبة عن دعم الأغنية المغربية والتي تحدد إجراءات صرفها بنص تنظيمي؛
- النفقات المترتبة عن منح الجوائز والمكافآت والتكريمات لفائدة مهنيي الموسيقى والمسرح والأغنية المغربية والفنانين التشكيلي والتي تحدد إجراءات صرفها بنص تنظيمي ؛
- النفقات المترتبة عن دعم الفنون التشكيلية والتي تحدد إجراءات صرفها بنص تنظيمي.

في الجانب الدائن :

- حسيطة بيع المنشورات التي تنشرها الوزارة المكلفة بالشؤون الثقافية أو تنشر لفائدتها وكذا ما تنجزه أو تعيد إنجازها من الوثائق المطبوعة أو المخطوطة أو الصوتية أو المرئية أو غيرها ؛
- حسيطة توزيع الأفلام ذات الطابع الثقافي أو المدعوة "الأفلام الفنية والتجريبية" ؛
- حسيطة إعادة إنجاز الأشياء الفنية ؛
- حسيطة رسوم ولوج وزيارة المتاحف والمواقع والمعالم التاريخية التابعة لوزارة الشؤون الثقافية ؛
- حسيطة كراء المواقع والمعالم التاريخية والمتاحف ومنح امتياز استغلالها وكذا حسيطة كراء الأشياء والتحف الفنية ؛
- حسيطة كراء الأماكن التابعة للوزارة المكلفة بالشؤون الثقافية لإقامة المهرجانات الثقافية التي ينظمها الغير ؛
- موارد المهرجانات ذات الطابع الثقافي والفني التي تنظمها الوزارة المكلفة بالشؤون الثقافية أو تنظم لفائدتها ؛
- رسوم التقييد بالمعاهد الموسيقية والمكتبات ومدارس الفنون الجميلة التابعة لوزارة الشؤون الثقافية ؛
- الإعانات التي تقدمها الدولة والجماعات المحلية والهيئات العامة أو الخاصة الوطنية أو الأجنبية أو الدولية ؛
- الهبات والوصايا والمنتجات المختلفة.

III - المبالغ التي تدفعها على سبيل الهبة إلى الصندوق الوطني للعمل الثقافي المؤسسات الخاضعة للضريبة على الأرباح المهنية وفق نظام صافي الربح الحقيقي تطرح في حدود 1,5% من ربح المؤسسات المذكورة المفروضة عليه الضريبة.

تعفى من الضريبة على الدخل الجوائز الأدبية والفنية التي لا يفوق مبلغها مائة ألف (100.000) درهم سنويا.

Textes organisant la création du " Fonds national pour l'action culturelle "

Article 33 : I. - En vue de permettre la comptabilisation des opérations afférentes l'action culturelle, il est créé à compter du 16 rebia I 1403 (1er janvier 1983) un compte spécial intitulé : " Fond national pour l'action culturelle " dont l'ordonnateur est le ministre des affaires culturelles.

II. - Ce compte retracera :

Au débit :

- les dépenses afférentes à l'acquisition d'œuvres d'art ;
 - les frais de reproduction des objets et œuvres d'art ;
 - les frais de participation aux manifestations culturelles au Maroc et à l'étranger non prévus au budget du ministère des affaires culturelles ;
 - la réalisation ou l'acquisition de films à caractère culturel ou dits d'art et d'essai" ;
 - la rétribution de personnes participant occasionnellement à la réalisation de l'action culturelle ;
 - les frais d'entretien, de restauration et d'équipement des monuments et sites historiques et des établissements culturels ;
 - les frais d'entretien et de réparation des objets et œuvres d'art ;
 - les frais de production et de reproduction des documents, imprimés, manuscrits, sonores et visuels ;
 - l'achat d'uniformes pour les collecteurs et les gardiens de musées et de monuments et sites historiques ;
 - l'impression des tickets d'entrée aux musées et aux monuments et sites historiques et à l'occasion de manifestations culturelles.
- Les dépenses afférentes aux opérations suivantes :

- les subventions accordées à certains éditeurs pour l'impression d'ouvrages d'auteurs marocains remplissant les conditions d'octroi de soutien à l'édition ;
- l'encouragement des jeunes auteurs méritants à travers la publication de leurs œuvres ;
- l'organisation des salons du livre marocain au niveau national et à l'étranger ;
- l'organisation des salons régionaux du livre pour la promotion de la lecture publique ;
- la réédition d'ouvrages littéraires et intellectuels rares et anciens ;
- l'octroi des prix et récompenses aux écrivains marocains ;
- la traduction d'œuvres littéraires et intellectuelles d'une valeur historique et civilisationnelle ;
- le soutien aux éditeurs marocains participant aux foires internationales du livre
- la couverture médiatique de la première édition d'ouvrages marocains en vue de leur diffusion ;
- les études et recherches dans le domaine de l'édition et de la diffusion ;

- les actions visant la promotion, l'impulsion et le soutien à l'édition et à la diffusion du livre marocain ;
- la construction d'édifices culturels et artistiques ;
- les dépenses afférentes aux acquisitions des immeubles à caractère culturel ;
- les dépenses afférentes aux études et recherches archéologiques ;
- les dépenses afférentes au soutien de la chanson marocaine et dont les modalités de paiement seront fixées par voie réglementaire ;
- les dépenses afférentes au soutien de la chanson marocaine et dont les modalités de paiement seront fixées par voie réglementaire ;
- les dépenses afférentes à l'octroi de prix, de récompenses et hommages rendus aux professionnels de la musique, du théâtre, de la chanson marocaine et des artistes plasticiens et dont les modalités de paiement sont fixées par voie réglementaire ;
- les dépenses afférentes au soutien des arts plastiques et dont les modalités de paiement sont fixées par voie réglementaire.

Au crédit :

- Le produit de la vente de publications éditées par ou pour le ministère chargé des affaires culturelles, de productions ou reproductions des documents, imprimés, manuscrits, sonores, visuels ou autres ;
- Le produit de la diffusion de films à caractère culturel ou dits " d'art et d'essai
- Le produit des reproductions des objets d'art ;
- Le produit des droits d'entrée et de visite dans les musées, les sites, les monuments historiques relevant du ministère des affaires culturelles ;
- Le produit de la location et de la concession des sites et des monuments historiques, des musées, ainsi que les recettes provenant de la location des objets ou des oeuvres d'art ;
- Le produit de la location des locaux dépendant du ministère chargé des affaires culturelles, pour les manifestations culturelles organisées par des tiers ;
- Les recettes réalisées à l'occasion des manifestations à caractère culturel et artistique organisées par ou pour le ministère chargé des affaires culturelles ;
- Les droits d'inscription aux conservatoires de musique, dans les bibliothèques et les écoles des Beaux-Arts relevant du ministère des affaires culturelles ;
- Les subventions provenant de l'Etat, des collectivités locales, d'organismes publics ou privés, nationaux, étrangers ou internationaux ;
- Les dons, legs et produits divers.

III. - Les sommes versées, à titre de dons, au fonds national pour l'action culturelle par les entreprises soumises à l'impôt sur les bénéfices professionnels selon le régime du bénéfice net réel, sont déductibles du bénéfice imposable desdites entreprises, dans la limite de 1,5 %.

Sont exonérés de l'impôt les prix littéraires et artistiques dont le montant ne dépasse pas annuellement cent mille (100 000) dirhams.

