



طلبات عروض مشاريع للقطاعات الفنية دفتر التحملات 2020

1- الأهداف العامة:

في إطار الجهود التي تبذلها الدولة المغربية لمواجهة تداعيات وباء كوفيد 19، تطلق وزارة الثقافة والشباب والرياضة - قطاع الثقافة برنامجا لدعم القطاعات الفنية والثقافية لفائدة الفنانين والجمعيات والتعاونيات والشركات العاملة في القطاعات الثلاثة التالية:

- المسرح؛
- الموسيقى والأغنية وفنون العرض والفن الكوريغرافي؛
- الفنون التشكيلية والبصرية.

تهدف هذه المبادرة إلى دعم وتعزيز المشهد الفني المغربي وتخفيف الأثر الاجتماعي والاقتصادي لحالة الطوارئ الصحية على الفنانين والفاعلين الثقافيين الذين تأثروا سلبا إثر توقف التظاهرات الثقافية في الفضاءات العامة وتأجيل الفعاليات الفنية.

2- موضوع الدعم:

- يتضمن البرنامج الذي تم تكييفه مع حالة الطوارئ الصحية:
- ✓ دعم الجولات المسرحية الوطنية؛
 - ✓ دعم الإنتاج في مجالات الموسيقى والأغنية وفنون العرض والفن الكوريغرافي؛
 - ✓ اقتناء للأعمال الفنية التشكيلية والبصرية لإثراء مجموعات وزارة الثقافة والشباب والرياضة؛
 - ✓ دعم معارض الفنون التشكيلية والبصرية التي تنظمها أروقة العرض.

3- دراسة الملفات:

- ✓ يتم تقييم الملفات المترشحة من قبل لجان مكونة من مهنيين من المجالات المعنية وممثلين عن وزارة الثقافة. ويتم تعيين أعضاء كل لجنة، وفقاً للقوانين المحددة للتدابير والإجراءات المعمول بها؛
- ✓ تتكلف لجنة إدارية (سكرتارية اللجنة) بدراسة للمشاريع المترشحة إداريا وقانونيا للدعم وتتحقق من الوثائق المقدمة في الملفات. ولا تسلم إلى لجنة الدعم سوى الملفات المستوفية للشروط والوثائق.

4- معايير الترشيح:

- ✓ أن يكون حامل المشروع من جنسية مغربية أو أجنبيا مقيما بالمغرب حاملا لبطاقة الإقامة؛
- ✓ أن يفي بجميع التزاماته السابقة مع وزارة الثقافة والشباب والرياضة-قطاع الثقافة؛
- ✓ أن يحترم شروط السلامة الصحية المعمول بها؛
- ✓ أن تكون الأعمال الفنية المقترحة ذات جودة.

5 - أولويات الاختيار من قبل اللجان:

- تقرر اللجان في أهمية الأعمال المترشحة للدعم وقيمتها الفنية أو التاريخية أو العلمية أو الإثنوغرافية، وكذلك مدى ملاءمتها للخيارات الإستراتيجية لوزارة الثقافة والشباب والرياضة، وهي:
- ✓ تعطى الأولوية للمشاريع التي تضم عددًا مهما من حاملي بطاقة الفنان غير الموظفين؛
 - ✓ يولى اهتمام خاص لحاملي المشاريع الذين لم يسبق لهم الاستفادة من الدعم؛
 - ✓ فيما يتعلق باقتناء اللوحات الفنية، تعنى اللجنة بتقييم حالة العمل ومصدره وإسناده وتاريخه وكذا سندات الملكية القانونية الخاصة به.

6- مبلغ الدعم:

مبلغ الدعم الممنوح لكل مشروع بالدرهم		الدفعة الأولى	الدفعة الثانية
الجولات المسرحية الوطنية الإنتاج الموسيقي (الأغنية، فنون العرض والفن الكوريغرافي) معارض الفنون التشكيلية والبصرية	200 000 كحد أقصى	50%	50%
	250 000 كحد أقصى		
	بين 5 000 و 30 000		
اقتناء اللوحات التشكيلية من الفنانين الذاتيين			

7- التزامات حاملي المشاريع المستفيدين:

يلتزم حاملو المشاريع المستفيدين من الدعم بوضع جملة "بدعم وزارة الثقافة والشباب والرياضة - قطاع الثقافة" والشعار البصري للوزارة، حسب المواصفات الخاصة بكل حجم، والمحددة من قبل وزارة الثقافة والشباب والرياضة. قطاع الثقافة، على كل الحوامل السمعية البصرية وعلى كل الوثائق والوسائط الإعلامية المستعملة للتعريف بالمشروع المدعوم. ويبقى للوزارة الحق في عرض العمل الفني عبر موقعها الإلكتروني والصفحات الثقافية على مواقع التواصل الاجتماعي.

يمكن لحامل المشروع أن يعد تسجيل فيديو من دقيقتين لتقديم مشروعه، يتم عرضه على صفحات الوزارة بمواقع التواصل الاجتماعي من أجل الترويج للمشروع والإخبار عنه.

8- صرف الدعم:

- ✓ تصرف الدفعة الأولى من الدعم بعد توقيع العقود من قبل حاملي المشاريع والتأشير عليها من طرف مصالح الخزينة الوزارية، وتصرف الدفعة الثانية بعد وفاء حاملي المشاريع المستفيدين بالتزاماتهم خاصة إنجاز المشاريع حسب المواصفات التي تم تقديمها للجان الدعم وتقديم تقرير أدبي ومالي مع وثائق إثبات أداء المستحقات المالية لكل العاملين في المشروع؛
- ✓ يتم استرجاع الدفعة الأولى في حال لم يتم الوفاء بالتزامات من قبل حاملي المشروع المستفيدين ويحرم من الاستفادة من الدعم الموجه من قبل وزارة الثقافة والشباب والرياضة قطاع الثقافة لمدة سنتين لاحقتين.

9- الجدولة:

- ✓ أحرأجل للإيداع: 03 يوليوز 2020 في الساعة 16:00 فقط عبر البريد الإلكتروني: soutienarts2020@minculture.gov.ma
- ✓ يتعين على حاملي المشاريع المقبولة موافاة مديرية الفنون بالصيغة الورقية من الملف قبل توقيع العقود سبعة أيام على الأكثر بعد الإعلان عن النتائج (يعتد بتاريخ ختم البريد وختم مكتب الضبط)؛
- ✓ يمكن للمترشحين غير المستفيدين الاستفسار من اللجنة كتابيا في غضون ثلاثين يوما بعد الإعلان عن النتائج.

10- الوثائق المطلوبة من كل حاملي المشاريع:

يمكن تحميل دفاتر الترحيلات واستمارة المشاركة وكذا التصريح بالشرف عبر الموقع الرسمي لوزارة الثقافة والشباب والرياضة -قطاع الثقافة www.minculture.gov.ma
تعد الملفات حسب مقتضيات دفتر الترحيلات:

✓ الملف الإداري:

- استمارة المشاركة معبأة (النموذج رفقته)؛
- تصريح بالشرف يتضمن الالتزام بالقانون المنظم للدعم وفق النموذج المرفق بملف طلب الترشيح (النموذج رفقته)؛
- نسخة من البطاقة الوطنية أو بطاقة الإقامة لحامل المشروع؛
- نسخ من بطاقة الفنان لجميع الفنانين العاملين بالمشروع (أو وصل طلب الحصول عليها)؛
- نموذج شيك أو شهادة التعريف البنكي لحامل المشروع.

➤ الأشخاص المعنويين (جمعيات-تعاونيات-شركات مقاولات ووكالات فنية):

- القيد في السجل التجاري؛
- وصل الإبراء الضريبي؛
- شهادة التسجيل في الضمان الاجتماعي.

➤ الأشخاص الذاتيين:

- وصل الإبراء الضريبي لا يتجاوز ثلاثة أشهر؛

✓ الملف الفني:

- بطاقة تقنية حول المشروع؛
- ملف فني يتضمن السيرة الذاتية لحامل المشروع وأعماله السابقة.

11- الأهداف الخاصة: قطاع المسرح:

- ✓ التحفيز على الترويج لأعمال المسرحية الناجحة وتوزيعها على نطاق واسع؛
- ✓ دعم مقاولات ترويج وتوزيع الإنتاجات المسرحية؛
- ✓ تعزيز مهنية وهيكل المؤسسات الفنية ووكالات الإنتاج والتعاونيات الفنية؛
- ✓ دعم الفرق المسرحية التي تتوفر على كفاءات مهنية خاصة للترويج والتوزيع.

12- وثائق إضافية مطلوبة من حاملي المشاريع الثقافية في قطاع المسرح:

✓ الملف الإداري:

- نسخة مصادق عليها من الملف القانوني يثبت الوضعية القانونية السليمة لحامل المشروع من جمعيات ومقاولات ووكالات فنية وتشهد على الممارسة المنتظمة في الميدان الفني لمدة لا تقل عن سنتين؛
- نسخ مصادق عليها من عقود الشغل مع الفنانين العاملين بالمشروع موضوع الترويج؛
- بطاقة تقنية حول التكلفة المالية الإجمالية للمشروع.

✓ الملف الفني:

- بطاقة حول مستوى الحضور خلال العروض السابقة؛

13- الأهداف الخاصة: قطاع الموسيقى والأغنية وفنون العرض والفن الكوريغرافي:

- ✓ دعم حاملي مشاريع الفاعلين في مجال الموسيقى من الفنانين المحترفين (مؤلفين، ملحنين، موزعين، مطربين وراقصين) والمجموعات والمؤسسات الموسيقية المحترفة (شركات الإنتاج الموسيقي، الوكالات الفنية)؛
- ✓ لا تقبل المشاريع المسجلة بتقنية الplay back (تستثنى المقاطع التي تستعمل فيها هذه التقنية للحاجة الفنية)؛
- ✓ احترام التخصصات داخل فريق العمل وتجنب مراكمة المهام قصد فتح المجال لكل المحترفين في مجال الموسيقى.

14- وثائق إضافية مطلوبة من حاملي المشاريع الثقافية في قطاع الموسيقى والأغنية وفنون العرض والفن الكوريغرافي:

✓ الملف الإداري:

- نسخة مصادق عليها من ملف قانوني يثبت الوضعية القانونية السليمة لصاحب المشروع من جمعيات ومقاولات ووكالات الفنية تشهد على الممارسة المنتظمة في الميدان الفني لمدة لا تقل عن سنتين؛
- نسخ مصادق عليها من عقود الشغل مع الفنانين العاملين بالمشروع موضوع الدعم؛
- بطاقة تقنية حول التكلفة المالية الإجمالية للمشروع.

✓ الملف الفني:

- ماكيت Maquette للأغاني أو المعزوفات الموسيقية بنظام MP3 ؛
- يجب أن تتكون مشاريع الأغاني المرشحة للدعم من أغنيتين (02) إلى أربع (04) مدتهما ما بين ثلاث 3 إلى ست 6 دقائق؛
- يجب أن تتكون مشاريع المعزوفات الموسيقية من (04) أربعة إلى سبع (07) معزوفات موسيقية تتراوح مدتها الزمنية بين 3 إلى ست 6 دقائق؛
- النصوص الكاملة للأغاني؛
- بطاقة تقنية حول الأغاني أو المعزوفات.

15- الأهداف الخاصة: اقتناء الأعمال الفنية التشكيلية والبصرية :

- ✓ إغناء المجموعة الفنية لوزارة الثقافة والشباب والرياضة؛
- ✓ دعم الفنانين التشكيليين المكرسين والشباب؛
- ✓ دعم الفنانين التشكيليين الفاعلين في مجال الفنون التشكيلية والبصرية المتوفرين على خط تشكيلي متفرد؛
- ✓ للمترشحين الحق في ترشيح قطعتين إلى أربع قطع فنية على الأقصى ولا يمكن قبول أكثر من قطعة واحدة .

16- وثائق إضافية مطلوبة من حاملي المشاريع الثقافية الخاصة باقتناء الأعمال الفنية التشكيلية والبصرية:

✓ الملف الإداري:

- بطاقة الفنان أو شهادة التخرج مسلمة من قبل معهد للفنون الجميلة.

✓ الملف الفني:

- بطاقة مفصلة عن العمل تتضمن المعطيات التالية: العنوان، المواد، المقاييس، تقنية العمل، تاريخ الانجاز، حالة العمل الفني، العلامات الخاصة، اسم الفنان أو المدرسة التشكيلية، تاريخ القطعة الفنية، نبذة عن الفنان صاحب اللوحة.
- صور بالألوان بدقة عالية

17-الأهداف الخاصة: المعارض الفنية التشكيلية والبصرية:

- ✓ دعم الأروقة الفنية من أجل تنظيم معرض فني تشكيلي فردي أو جماعي؛
- ✓ المساهمة في التنوع الثقافي والترويج للإبداع الفني التشكيلي المغربي.

18- وثائق إضافية مطلوبة من حاملي المشاريع الثقافية الخاصة بتنظيم المعارض التشكيلية والبصرية:

✓ الملف الإداري:

- نسخة مصادق عليها من ملف قانوني يثبت الوضعية القانونية السليمة للرواق أو المقولة الفنية المتخصصة في الفنون التشكيلية والبصرية والممارسة المنتظمة في الميدان الفني لمدة لا تقل عن سنتين؛
- بطاقة تقنية حول التكلفة المالية الإجمالية للمشروع.

✓ الملف الفني:

- وثيقة تثبت التجربة الاحترافية في مجال الفنون التشكيلية والبصرية؛
- بطاقة تقنية حول السياسة الفنية للرواق ونشاطه؛
- مشروع تصميم الكتالوج الخاص بالمعرض؛
- سيرة ذاتية للفنان-الفنانين العارضين.

19- البيانات ذات الطابع الشخصي:

يقر ويقبل المترشحون للدعم من حاملي المشاريع الفنية التي تتضمن بيانات شخصية بمعرفتهم أن وزارة الثقافة والشباب والرياضة، تعالج لأغراض هذا البرنامج، بياناتهم وفقا لمقتضيات القانون 09-08 المتعلق بحماية الأفراد فيما يتعلق بمعالجة البيانات ذات الطابع الشخصي ويوافقون صراحة ودون لبس، على استخدام البيانات الشخصية التي يقدمونها للوزارة والكشف عنها وتبادلها.