

وحرر برباط الفتح في ٢٧ ذي القعدة عام ١٣٣٢ الموافق
١٨ أكتوبر سنة ١٩١٤

قد سجل هذا الظهير الشريف بالوزارة الكبرى بتاريخ
٢١ ذي القعدة عامه صح به

محمد بن محمد الجياص

اطلع عليه المقيم العام وأذن بنشره

وحرر برباط الفتح في ٢٤ أكتوبر سنة ١٩١٤

ليوطي

الحمد لله وحده

ظهير شريف في شأن تقييد اسوار وابنية واجنة الدار البيضاء
بمكتاس في عدد الابنية التاريخية

يعلم من كتابنا هذا اسماء الله واعز امره انه بمقتضى ما
يظهر من المنفعة الفنية والتاريخية الناتجة عن صيانة
الدار البيضاء الموجودة بمكتاس

وبمقتضى ظهيرنا الشريف المؤرخ بالسابع عشر من ربيع
الاول عام ١٣٣٢ . وبناء على استشارة رئيس ادارة الاثار القديمة
والفنون الجميلة والابنية التاريخية

وبناء على طلب وزيرنا الصدر الاعظم اصدرنا امرنا الشريف
بما يأتي

تقيد في عدد الابنية التاريخية الاسوار والابنية والاجنة
المعبر عنها بالدار البيضاء الكائنة بمكتاس تجاه اكدال الموجود
به النعام والسلام

وحرر برباط الفتح في ٢٧ ذي القعدة عام ١٣٣٢ الموافق
١٨ أكتوبر سنة ١٩١٤

قد سجل هذا الظهير الشريف بالوزارة الكبرى بتاريخ

ظهير شريف في ضبط استعمال روح الحمر

ظهير شريف في زيادة المهل للاحتجاج على عدم دفع
الاوراق التجارية المالية المشار لها بالقرار الوزيري الصادر في
احدى عشر ذي القعدة عام ١٣٣٢ الموافق ١٢ أكتوبر سنة
١٩١٤ المتعلق بالزيادة في مهل حلول الدفع مرة اخرى

قرار وزيري في بيان انواع روح الحمر التي يدفع عنها
اداء مخفف

قرار وزيري في شأن استرجاع الدراهم من البنوك ومن
محلات الدين والايدياع

قرار وزيري في اعطاء مهلة لدفع اوراق المعاملات المالية
المستحقة الاداء الصادرة قبل الثاني من اغشت سنة ١٩١٤

الحمد لله وحده

ظهير شريف في شأن تقييد اروية مولاي اسماعيل
الموجودة بمدينة مكتاس في عدد الابنية التاريخية

يعلم من كتابنا هذا اسماء الله واعز امره انه بمقتضى ما
يظهر من المنفعة الفنية والتاريخية الناتجة عن صيانة
اروية مولاي اسماعيل الموجودة بمكتاس

وبمقتضى ظهيرنا الشريف المؤرخ بالسابع عشر من ربيع
الاول عام ١٣٣٢ . وبناء على استشارة رئيس ادارة الاثار القديمة
والفنون الجميلة والابنية التاريخية

وعلى طلب وزيرنا الصدر الاعظم اصدرنا امرنا الشريف
بما يأتي

تقيد في عدد الابنية التاريخية اروية مولاي اسماعيل
الموجودة في مدخل اكدال الكائن به النعام