

الحمد لله وحده

الحمد لله وحده

ظهر شريف في تحديد الدواير التي يياشر فيها الكتاب
المسجلون بالمحاكم الفرنسية تحرير الرسوم القانونية
سيدي ابي العباس بسلا في عدد الابنية التاريخية

يعلم من كتابنا هذا اسماء الله واعز امره انه بمقتضى
ما يظهر من المنفعة الفنية والتاريخية الناتجة عن صيانة الباب
المعروف بباب جامع سيدي ابي العباس بمدينة سلا

وبمقتضى ظهورنا الشريف المؤرخ بسابع عشر ربيع
الاول عام ١٣٣٢ الموافق لثالث عشر فبراير سنة ١٩١٤
وبناء على استشارة مدير ادارة الاثار القديمة والفنون الجميلة
والابنية التاريخية

وبناء على طلب وزيرنا الصدر الاعظم اصدرنا امرنا
الشريف بما يأتي

فصل فريد

يقيد الباب المعروف بباب جامع سيدي ابي العباس
بسلا في عدد الابنية التاريخية والسلام.

وحرر برباط الفتح في ٢٨ ربيع الاول عام ١٣٣٣

قد سجل هذا الظهير الشريف بالوزارة الكبرى بتاريخ
٢٩ ربيع الاول عامه صح به

محمد بن محمد الجباص

اطلع عليه المقيم العام واذن بنشره

الرباط في ١٨ فبراير سنة ١٩١٥

ليوطي

ظهر شريف في تحديد الدواير التي يياشر فيها الكتاب
المسجلون بالمحاكم الفرنسية تحرير الرسوم القانونية

يعلم من كتابنا هذا اسماء الله واعز امره انه بمقتضى
الفصل السادس والعشرين من ظهورنا الشريف المتعلق
بالمرافعات المدنية وهو الملحق الثالث لظهورنا الشريف المؤرخ
في التاسع من رمضان عام ١٣٣٢

ونظرا لما يجب من تحديد الدواير التي تحرر فيها الرسوم
القانونية على يد الكتاب المسجلين بالمحاكم الفرنسية المؤسسة
طبق ظهورنا الشريف المؤرخ بالتاسع من رمضان عام ١٣٣٢
اصدرنا امرنا الشريف بما يأتي :

ان الكتاب المسجلين الاولين بالمحاكم الفرنسية المذكورة
يحررون الرسوم القانونية حسبما يأتي بيانه وذلك ان تحرر
الرسوم المذكورة على يد الكاتب المسجل الاول بمحكمة
الاستئناف بالرباط في المنطقة الراجعة لهذه المحكمة العليا
وتحرر على يد المسجلين الاولين بالمحاكم الابتدائية كل واحد
منهم في منطقة محكمته وكذلك تحرر على يد زملائهم بمحاكم
الصلح كل واحد منهم في منطقة محكمته

وحرر برباط الفتح في ٢١ ربيع الاول عام ١٣٣٣ الموافق
٦ فبراير سنة ١٩١٥

قد سجل هذا الظهير الشريف بالوزارة الكبرى بتاريخ
٢٤ ربيع الاول عامه صح به

محمد بن محمد الجباص

اطلع عليه المقيم العام واذن بنشره

الرباط في ١١ فبراير سنة ١٩١٥

ليوطي