

ظهير شريف رقم 1.21.47 صادر في 8 رمضان 1442 (21 أبريل 2021)
بتغيفير وتميم القانون رقم 55.20
القاضي بإحداث المؤسسة الوطنية للمتاحف.

الحمد لله وحده،
الطابع الشريف - بداخله :

(محمد بن الحسن بن محمد بن يوسف الله وليه)
يعلم من ظهيرنا الشريف هذا، أسماء الله وأعز أمره أنتا:

بناء على الدستور ولا سيما الفصلين 42 و 50 منه،
أصدرنا أمرنا الشريـف بما يلي :

ينفذ وينشر بالجريدة الرسمية، عقب ظهيرنا الشريف هذا،
القانون رقم 55.20 بتعديل وتميم القانون رقم 01.09 القاضي
بإحداث المؤسسة الوطنية للمتحف، كما وافق عليه مجلس النواب
ومجلس المستشارين.

وحرر بفاس في 8 رمضان 1442 (21 أبريل 2021).

وقعه بالعطف:

د. الحكمة، رئيس

الإمضاء: سعد الدين العثماني.

*

*

قانون رقم 55.20

بـتغـير وـتمـيم الـقـانـون رـقم 01.09 الـقاـضـي بـأـحـادـاث الـمـؤـسـسـة الـوطـنـيـة الـلـمـتـاحـف

المادة الأولى

غير وتنتمم، على النحو التالي، أحكام المواد 2 و 3 و 9 و 11 من القانون رقم 01.09 القاضي بإحداث «المؤسسة الوطنية للمتحف»، الصادر بتنفيذ الظهير الشريف رقم 1.10.21 بتاريخ 14 من جمادى الأولى 1432 (18 أبريل 2011):

«المادة 2.- تقوم المؤسسة وبنفس الكيفية.
«تؤهل المؤسسة، علاوة على ذلك، للقيام لحسابها الخاص
«بإحداث متاحف جديدة في مختلف مجالات التراث المتحفي بصفة
«خاصة، والتراث الثقافي المادي واللامادي بوجه عام.

- .54 الفصل

«ا - يعقوب بغرامة درهم :

»- کل شخص لم یخبر..... ملقول :

» كل حائز لمنقولات مقيدة أو مرتبة لم يقمالفصل 5-32.

(الباقي لا تغيير فيه).

المادة 30

تنسخ وتعوض، على النحو التالي، أحكام الفصل 32-5 من القانون رقم 22.80 السالفة الذكر :

«الفصل 32 - 5. - يجب على حائز المنشآت المقيدة أو المرتبة
«مسك جرد بها وتسليم نسخة منه إلى المصالح المكلفة بالتراث،
والسماح لهذه المصالح وكذا الباحثين والأشخاص المأذون لهم
بالاطلاع عليها بغرض البحث والدراسة ومتى دعت الحاجة إلى ذلك.

«ويجوز للإدارة، في نطاق اتفاقيات، أن تقدم لحائزى المنقولات المذكورة، بناء على طلبهم، المساعدة التقنية والعلمية والخبرة الالزامية لإعداد جرد يستجيب للمعايير الدولية».

31 آذار

تستثنى المتاحف الخاصة للظهور الشريف رقم 1.99.266 الصادر في 28 من محرم 1421 (3 ماي 2000) بإحداث اللجنة المغربية للتاريخ العسكري من تطبيق أحكام هذا القانون.

المادة 32

يدخل هذا القانون حيز التنفيذ داخل أجل ستة أشهر من تاريخ نشر النصوص المتخذة لتطبيقه بالجريدة الرسمية.

يجب على كل شخص من الأشخاص الخاضعين للقانون العام أو الخاص مطابقة وضعية المتحف أو المتاحف التابعة له، والقائمة قبل تاريخ دخول هذا القانون حيز التنفيذ مع أحكامه خلال أجل لا يتعدى سنتين من التاريخ المذكور، تحت طائلة قيام الإدارة بإغلاق المتحف أو المتاحف المعنية.

«ويجب أن تحدد هذه الاتفاقيات بكيفية صريحة الشروط الواجب مراعاتها في عملية نقل التحف، والتزامات الأطراف ومسؤولياتهم، بما يكفل الحفاظ على التحف المنقولة وتأمينها، وضمان إرجاعها إلى المتاحف التي تم نقلها منها».

٤٠ ممارسة حق الشفعة باسم الدولة فيما يخص اقتناء القطع «المتحفية والللق الأثرية النادرة ذات القيمة العلمية أو الفنية أو التاريخية، المعروضة للبيع عن طريق المزاد العلني أو بأي طريقة أخرى، طبقاً للتاشيع الجاري به العمل؛

» التعريف بوظائف ودور المتاحف التراث
«أو تدبره ؟

• إقامة علاقات شراكة التحف
«والنفائس» :

«• إقامة علاقات تعاون وشراكة على الصعيدين الوطني والدولي مع المؤسسات التي تسعى إلى تحقيق نفس الأهداف وتبادل الخبرات «فيما بينها، ولا سيما في مجال تدريب التراث المتحف، وصيانته؛

» القيام بجميع المساعي الالزمة من أجل استرجاع القطع المتحفية «المهربة أو المسروقة أو المغارة أو المباعة سواء في الداخل أو في الخارج، وذلك بتتنسيق مع السلطات العمومية والممثالت المعنية.«

«المادة 9. يحدُث ويكون من ستة أعضاء يعينون والرقبه».»

«- إقرار القيام بأي عملية السلطة الحكومية
المصرية»

«الحادي عشر المعا» - منح وسحب علامة التميز «متحف المغرب» طبقا للتشريع

النهاية الثانية

تنسخ وتعوض، على النحو التالي، أحكام المواد 5 و 7 و 8 من
القانون السالف الذكر رقم 01.09 :

- «لا يشمل نطاق للتاريخ العسكري.
- «المادة 3. - تتولى المؤسسة بما يلي :
- «• تلقي الملفات المتعلقة بإحداث المتاحف طبقاً للتشريع الجاري به العمل،

٤٠ جرد وحصر وتوثيق الرصيد المتحفى الموجود بالمتحاف التابع
لها، كييفما كانت طبيعته، ودراسته والتعریف به والمحافظة
على وصيانته وحمايته وفق المعايير المتعارف عليها في مجال
حفظ التراث؛

«إغناط المجموعات المتحفية التابعة مجموعات
تلك المتحف»

٢٠ القيام، تحت مسؤوليتها، إما بمبادرة منها أو بطلب من أي سلطة عمومية أو جهة معنية أخرى، بالنقل الفوري لأي قطعة متحفية أو تراثية أو مجموعات متحفية أو لقى أثرية تم العثور عليها، عن طريق الأبحاث الأركيولوجية المنجزة فوق التراب الوطني من لدن الباحثين أو فرق البحث التابعة للمعهد الوطني لعلوم الآثار والتراث، أو من لدن أي شخص ذاتي أو هيئة عامة أو خاصة، وطنية كانت أو أجنبية.

«ويجب أن تراعي المؤسسة في عملية نقل التحف واللقي المذكورة، «الصوابط والشروط المتعلقة بحفظها وتوثيقها وصيانتها وحمايتها «من التلف والضياع، وذلك بتتنسيق مع الإدارات والم هيئات المعنية؛

» القيام بأعمال الترميم الازمة للحفاظ على الرصيد المتحف
«المتاحف التابعة لها، والعمل على صيانته، والإسهام في إطار
»برامج للشراكة والتعاون في إنجاز أعمال الترميم المذكورة عن
»طريق تقديم المساعدة التقنية الازمة، بالنسبة للمجموعات
»المتحفية المغربية المملوكة لأي شخص أو هيئة عامة أو خاصة،
»متى كانت هذه المجموعات ذات قيمة فنية أو تاريخية نادرة ؟

» العمل على استرجاع القطع المتحفية واللقى الأثرية التي تصدر
«أحكام قضائية بمصادرتها لفائدة الدولة أو لفائدة أي شخص
آخر من أشخاص القانون العام، أو حجزها طبقاً للتشريع
الجاري به العمل، والقيام بجميع الإجراءات الالزمة من أجل
ذلك، بتنسيق مع الجهات المعنية؛

» القيام، تحت مسؤوليتها، بنقل القطع المتحفية والمجموعات «المتحفية التي تتوفّر عليها المتاحف التابعة لها، من متحف إلى آخر بصفة مؤقتة، وذلك من أجل العرض أو الإعارة لمدة محددة «أو لغراض المشاركة في تظاهرات فنية أو ثقافية أو علمية، وذلك «بناء على اتفاقيات للشراكة بين المؤسسة ومؤسسات أجنبية «طبقاً للنصوص العادي، بما العملا ..

«ويقوم بجميع الأعمال التحفظية، وهو الامر بقبض الموارد وصرف النفقات بميزانية المؤسسة، وله أن يعين أمرا مساعدا بالصرف لديه.

«يعد مشروع ميزانية المؤسسة، ومشروع برنامج عملها، وتقارير الأنشطة، والتقرير المالي السنوي وكذا تقرير الجروdat، ويعرضها على مجلس التوجيه والتتابع قصد الدراسة والمصادقة.

«ويوقع على مشاريع الاتفاقيات التي تعتمد المؤسسة إبرامها في إطار التعاون والشراكة، ويخبر اللجنة المديرية ومجلس التوجيه والتتابع بمضمونها.

«يتعين أن يراعي في الاتفاقيات المراد إبرامها تحقيق التوجهات العامة المحددة من قبل مجلس التوجيه والتتابع للمؤسسة.

«يتولى الرئيس أيضا وضع جدول أعمال اجتماعات اللجنة المديرية ومجلس التوجيه والتتابع، الذي يعمل على تنفيذ مقراراتهما.

«يساعد الرئيس في مهامه الكاتب العام للمؤسسة. ويقوم مقامه بتفويض منه، في حالة غيابه أو إذا عانق عائق.

«غير أن اجتماعات اللجنة المديرية ومجلس التوجيه والتتابع يرأسها الرئيس، وفي حالة غيابه لأي سبب من الأسباب يتولى رئاسة اجتماعاتها عضو من اللجنة المديرية أو مجلس التوجيه والتتابع حسب الحالـة، يعينه الرئيس.

«يتولى الكاتب العام تحت سلطة رئيس المؤسسة، تدبير مصالح المؤسسة، والمهام على حسن سيرها، كما يقوم بتدبير شؤون العاملين بها.

«يجوز لرئيس المؤسسة أن يفوض جزءا من سلطـه إلى الكاتب العام للمؤسسة.

المادة الثالثة

يتم القانون رقم 01.09 السالف الذكر، بالمادة 19 المكررة التالية:

«الباب السادس

«مقتضيات مختلفة»

«المادة 19 المكررة. - تكون مهام أعضاء اللجنة المديرية ومجلس التوجيه والتتابع مجانية، على أنه يجوز أن تمنح تعويضات عن كل مأمورية خاصة أو تنقلات تقتضي حاجـة المؤسـسة.»

«المادة 5. - تدير المؤسـسة لجنة مديرية تتـألف بالإضافة إلى رئيسها من ستة أعضاء.

«يعين الرئيس بظهير شـريف.

«ويـعين باقـي الأعـضاء بـمـرسـوم كـما يـلي :

«- مـمثلـان عن الإـدارـة :

«- أربـعة أـعـضـاء يـخـتـارـون من بـيـنـ مـحـافـظـيـ المـتـاحـفـ وـمـنـ بـيـنـ الشـخـصـيـاتـ الـمـشـهـودـ بـكـفـائـتهاـ وـخـبـرـتهاـ فـيـ مـجـالـ اـخـتـصـاصـ الـمـؤـسـسـةـ،ـ وـذـلـكـ بـاقـتـراحـ منـ رـئـيـسـ الـمـؤـسـسـةـ لـمـدـةـ أـربعـ سـنـوـاتـ قـاـبـلـةـ لـلـتـجـديـدـ مـرـةـ وـاحـدـةـ.

«ويـمـكـنـ لـرـئـيـسـ الـلـجـنـةـ الـمـديـرـيـةـ أـنـ يـدـعـوـ لـلـمـشـارـكـةـ فـيـ اـجـتمـاعـاتـ الـلـجـنـةـ،ـ عـلـىـ سـبـيلـ الـاستـشـارـةـ،ـ كـلـ سـخـصـ يـرـىـ فـائـدةـ فـيـ حـضـورـهـ.

«يـمـارـسـ الـكـاتـبـ الـعـامـ لـلـمـؤـسـسـةـ،ـ الـذـيـ يـعـينـ بـمـرـسـومـ بـنـاءـ عـلـىـ اـقـتـراحـ منـ رـئـيـسـ الـمـؤـسـسـةـ،ـ مـهـامـ الـكـتـابـ الـدـائـمـ لـلـجـنـةـ الـمـديـرـيـةـ،ـ وـيـسـهـرـ عـلـىـ مـسـكـ مـحـاضـرـ مـداـواـلـهـ،ـ وـحـفـظـ وـثـائـقـهـ،ـ وـالـسـهـرـ عـلـىـ تـنـفـيـذـ قـرـارـاتـهـ تـحـتـ سـلـطـةـ رـئـيـسـ الـمـؤـسـسـةـ.ـ

«المادة 7. - تجتمع اللجنة المديرية بدعوة من رئيسها بمبادرة منه، أو بناء على طلب من ثلاثة أعضاء على الأقل كلما اقتضت الضرورة ذلك، ومرة على الأقل كل ثلاثة أشهر في السنة.

«ويـشـترـطـ لـصـحةـ مـداـواـلـهـ حـضـورـ الأـغـلـيـةـ الـمـطلـقـةـ لـأـعـضـائـهـ عـلـىـ الـأـقـلـ،ـ إـذـاـ لمـ يـتوـافـرـ هـذـاـ النـصـابـ فـيـ الـاجـتمـاعـ الـأـوـلـ،ـ يـدـعـوـ الرـئـيـسـ لـاـجـتمـاعـ ثـانـ فـيـ أـجـلـ لـاـ يـتـعـدـ أـسـبـوعـاـ،ـ وـتـكـونـ حـيـنـئـ مـداـواـلـاتـ الـلـجـنـةـ صـحـيـحةـ أـيـاـ كـانـ عـدـدـ الـأـعـضـاءـ الـحـاضـرـينـ.

«تـتـخـذـ الـلـجـنـةـ قـرـارـاتـهـ بـأـغـلـيـةـ أـصـوـاتـ الـأـعـضـاءـ الـحـاضـرـينـ،ـ فـإـنـ تـعـادـلـ الـأـصـوـاتـ يـكـونـ صـوتـ الرـئـيـسـ مـرجـحاـ.

«تحرـرـ فـيـ شـأنـ مـداـواـلـاتـ الـلـجـنـةـ مـحـاضـرـ،ـ يـوـقـعـهـ كـلـ مـنـ الرـئـيـسـ وـالـكـاتـبـ الـعـامـ.

«المادة 8. - يـسـهـرـ الرـئـيـسـ عـلـىـ تـسـيـيرـ الـمـؤـسـسـةـ،ـ وـيـتـصـرـفـ بـاسـمـهـ،ـ وـيـباـشـرـ أوـ يـأـذـنـ فـيـ مـباـشـرـةـ جـمـيعـ الـأـعـمـالـ وـالـعـمـلـيـاتـ الـمـتـعـلـقـةـ بـهـدـفـهـ،ـ وـيـمـثـلـهـ أـمـامـ الـقـضـاءـ وـأـمـامـ الدـوـلـةـ وـكـلـ إـدـارـةـ عـامـةـ أوـ خـاصـةـ وـإـزـاءـ الـغـيرـ.