

المادة الثانية

لا يمكن إحداث أي تغيير في المكونات التراثية للمسجد أو في شكله العام ما لم تعلم بذلك وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ووزارة الثقافة والاتصال قبل التاريخ المقرر للمشروع في الأعمال بستة أشهر على الأقل كما هو منصوص عليه بالفصل السادس من القانون رقم 22.80 المشار إليه أعلاه.

المادة الثالثة

ينشر هذا القرار في الجريدة الرسمية.

وحرر بالرباط في 8 ذي القعدة 1440 (11 يوليو 2019).

الإمضاء: محمد الاعرج.

قرار لوزير الثقافة والاتصال رقم 2262.19 صادر في 8 ذي القعدة 1440 (11 يوليو 2019) يقضي بتقييد المخزن الجماعي المسمى «أكادير إمشكيكيلن» بجماعة آيت مزال بإقليم اشتوكة - آيت باها في عداد الآثار.

وزير الثقافة والاتصال،

بناء على القانون رقم 22.80 المتعلق بالمحافظة على المباني التاريخية والمناظر والكتابات المنقوشة والتحف الفنية والعadiات الصادر بتنفيذه الظهير الشريف رقم 1.80.341 بتاريخ 17 من صفر 1401 (25 ديسمبر 1980) كما وقع تتميمه وتغييره؛

وعلى المرسوم رقم 2.81.25 الصادر في 23 من ذي الحجة 1401 (22 أكتوبر 1981) بتطبيق القانون رقم 22.80 المشار إليه أعلاه؛ وبعد الاطلاع على طلب التقيد الذي تقدم به رئيس المجلس الجماعي لآيت مزال بتاريخ 9 مارس 2019؛

وبعد استشارة لجنة التقيد والترتيب خلال اجتماعها المنعقد بتاريخ 20 يونيو 2019،

قرر ما يلي:

المادة الأولى

يقيد في عداد الآثار المخزن الجماعي المسمى «أكادير إمشكيكيلن» بجماعة آيت مزال بإقليم اشتوكة - آيت باها، كما هو مبين في التصميم المرفق بأصل هذا القرار.

المادة الثانية

لا يمكن إحداث أي تغيير في المكونات التراثية للمخزن الجماعي أو في شكله العام ما لم تعلم بذلك وزارة الثقافة والاتصال قبل التاريخ المقرر للمشروع في الأعمال بستة أشهر على الأقل كما هو منصوص عليه بالفصل السادس من القانون رقم 22.80 المشار إليه أعلاه.

قرر ما يلي:

المادة الأولى

تقبل لمعادلة شهادة البكالوريا المغربية، «شعبة العلوم التجريبية - مسلك العلوم الفيزيائية»، الشهادة التالية:

- Certificat d'enseignement secondaire supérieur «enseignement secondaire général, section de transition : orientation d'études : mathématiques (6) - sciences (6) - Anglais I (4) - Espagnol II (2)», délivré par l'Ecole à programmes de la Communauté française de Belgique de Casablanca - Maroc.

المادة الثانية

ينشر هذا القرار بالجريدة الرسمية.

وحرر بالرباط في 26 من ذي القعدة 1440 (29 يوليو 2019).

الإمضاء: سعيد أمزازي.

قرار لوزير الثقافة والاتصال رقم 2261.19 صادر في 8 ذي القعدة 1440 (11 يوليو 2019) يقضي بتقييد مسجد طارق بن زياد بجماعة بني دركول بدائرة باب تازة بإقليم شفشاون في عداد الآثار.

وزير الثقافة والاتصال،

بناء على القانون رقم 22.80 المتعلق بالمحافظة على المباني التاريخية والمناظر والكتابات المنقوشة والتحف الفنية والعadiات الصادر بتنفيذه الظهير الشريف رقم 1.80.341 بتاريخ 17 من صفر 1401 (25 ديسمبر 1980) كما وقع تتميمه وتغييره؛

وعلى المرسوم رقم 2.81.25 الصادر في 23 من ذي الحجة 1401 (22 أكتوبر 1981) بتطبيق القانون رقم 22.80 المشار إليه أعلاه؛

وبعد الاطلاع على طلب التقيد الذي تقدمت به جمعية إيكوموس المغرب بتاريخ 25 فبراير 2019؛

وبعد استشارة لجنة التقيد والترتيب خلال اجتماعها المنعقد بتاريخ 20 يونيو 2019؛

قرر ما يلي:

المادة الأولى

يقيد في عداد الآثار مسجد طارق بن زياد بجماعة بني دركول بدائرة باب تازة بإقليم شفشاون، كما هو مبين في التصميم المرفق بأصل هذا القرار.

المادة الثالثة

ينشر هذا القرار بالجريدة الرسمية.

وحرر بالرباط في 8 ذي القعدة 1440 (11 يوليو 2019).

الإمضاء: محمد الاعرج.

قرار لوزير الثقافة والاتصال رقم 2264.19 صادر في 8 ذي القعدة 1440 (11 يوليو 2019) يقضي بتنقييد صومعة أكادير أمغار بجماعة قصبة سيدي عبد الله بن مبارك بإقليم طاطا في عداد الآثار.

وزير الثقافة والاتصال،

بناء على القانون رقم 22.80 المتعلق بالمحافظة على المباني التاريخية والمناظر والكتابات المنقوشة والتحف الفنية والعadiات الصادر بتنفيذه الظهير الشريف رقم 1.80.341 بتاريخ 17 من صفر 1401 (25 ديسمبر 1980) كما وقع تتميمه وتغييره؛

وعلى المرسوم رقم 2.81.25 الصادر في 23 من ذي الحجة 1401 (22 أكتوبر 1981) بتطبيق القانون رقم 22.80 المشار إليه أعلاه؛

وبعد الاطلاع على طلب التقييد الذي تقدمت به رئيسة المجلس الجماعي لجماعة قصبة سيدي عبد الله بن مبارك بتاريخ 20 فبراير 2019؛

وبعد استشارة لجنة التقييد والترتيب خلال اجتماعها المنعقد بتاريخ 20 يونيو 2019،

قرر ما يلي :

المادة الأولى

يقتيد في عداد الآثار صومعة أكادير أمغار بجماعة قصبة سيدي عبد الله بن مبارك بإقليم طاطا، كما هو مبين في التصميم المرفق بأصل هذا القرار.

المادة الثانية

لا يمكن تغيير المكونات التراثية والبنيات المتواجدة بالصومعة وفقاً للتصميم المذكور أعلاه، أو ترميمها أو إدخال أي تغيير عليها ما لم تعلم بذلك وزارة الثقافة قبل التاريخ المقرر للشرع في الأعمال بستة أشهر على الأقل كما هو منصوص عليه بالفصل السادس من القانون رقم 22.80 المشار إليه أعلاه.

المادة الثالثة

ينشر هذا القرار بالجريدة الرسمية.

وحرر بالرباط في 8 ذي القعدة 1440 (11 يوليو 2019).

الإمضاء: محمد الاعرج.

المادة الثالثة

ينشر هذا القرار بالجريدة الرسمية.

وحرر بالرباط في 8 ذي القعدة 1440 (11 يوليو 2019).

الإمضاء: محمد الاعرج.

قرار لوزير الثقافة والاتصال رقم 2263.19 صادر في 8 ذي القعدة 1440 (11 يوليو 2019) يقضي بتنقييد موقع النقوش الصخرية المتواجدة بإقليم أوسرد في عداد الآثار.

وزير الثقافة والاتصال،

بناء على القانون رقم 22.80 المتعلق بالمحافظة على المباني التاريخية والمناظر والكتابات المنقوشة والتحف الفنية والعadiات الصادر بتنفيذ الظهير الشريف رقم 1.80.341 بتاريخ 17 من صفر 1401 (25 ديسمبر 1980) كما وقع تتميمه وتغييره؛

وعلى المرسوم رقم 2.81.25 الصادر في 23 من ذي الحجة 1401 (22 أكتوبر 1981) بتطبيق القانون رقم 22.80 المشار إليه أعلاه ولا سيما الفصل 9 منه؛

وبعد الاطلاع على طلبات التقييد الذي تقدمت بها جمعية الطبيعة بتاريخ 23 يونيو 2017؛

وعلى محضر اللجنة الاستشارية للترتيب والتقييد خلال اجتماعها المنعقد بتاريخ 20 يونيو 2019،

قرر ما يلي :

المادة الأولى

تقتيد في عداد الآثار موقع النقوش الصخرية المتواجدة بإقليم أوسرد التالية، كما هي مبينة في التصميم الملحق بأصل هذا القرار:

- موقع بولرياح؛

- موقع أشایف ولد اعطيه؛

- موقع اخنيفيسة؛

- موقع واد الشايف.

المادة الثانية

لا يجوز إحداث أي تغيير في موقع النقوش الصخرية كيما كانت طبيعته، طبقاً للمقتضيات المنصوص عليها في القانون رقم 22.80 المشار إليه أعلاه، كما وقع تغييره وتميمه، إلا بتخصيص من المصالح المختصة بوزارة الثقافة.