

بئر الجديد بجماعة البئر الجديد والقاضي بتخصيص القطعة الأرضية المشاعة للسيد بوشعيب الجابري الوارد اسمه بإزاء رقم 46 في القائمة الآنفة الذكر :

وبعد الاطلاع على الطلب الذي تقدم به المعنى بالأمر في الآجال القانونية :

وعلى محضر أشغال اللجنة الإقليمية المجتمعة يوم 4 فبراير 1997،

قرر ما يلي :

#### المادة الأولى

يسلم السيد الطاهر جابر القطعة الفلاحية على الشياع من أملاك الدولة الخاصة المحدثة بتجزئة بئر الجديد والواقعة بتعاونية الإصلاح الزراعي «كلثة زمور» بجماعة البئر الجديد بإقليم الجديدة، المنوحة سابقاً لأبيه بناء على المرسوم المشار إليه أعلاه رقم 2.80.778 الصادر في 17 من رجب 1402 (12 مايو 1982).

#### المادة الثانية

ينشر هذا القرار بالجريدة الرسمية.

وحرر بالرباط في 29 من ربى الأول 1430 (27 مارس 2009).

الإمضاء : عزيز أخنوش.

**قرار لوزير الفلاحة والميد البحري رقم 1006.09 صادر في 29 من ربى الأول 1430 (27 مارس 2009) يقضي بتسليم قطعة فلاحية من أملاك الدولة الخاصة لأحمد ورثة المسماة له سابقاً بولاية جهة نكالة - عبدة.**

وزير الفلاحة والميد البحري،

بناء على الظهير الشريف رقم 1.72.277 الصادر في 22 من ذي القعدة 1392 (29 ديسمبر 1972) المعتبر بمثابة قانون يتعلق بمنح بعض الفلاحين أراض فلاحية أو قابلة للفلاحية من أملاك الدولة الخاصة، كما وقع تغييره وتتميمه بالقانون رقم 06.01 الصادر بتنفيذ الظهير الشريف رقم 1.04.252 بتاريخ 25 من ذي القعدة 1425 (7 يناير 2005) ولاسيما الفصل 17 منه :

وعلى المرسوم رقم 2.01.108 الصادر في 29 من جمادى الآخرة 1427 (25 يوليو 2006) بتطبيق الظهير الشريف المشار إليه أعلاه رقم 1.72.277 بتاريخ 22 من ذي القعدة 1392 (29 ديسمبر 1972) :

وعلى المرسوم رقم 2.80.778 الصادر في 17 من ربى 1402 (12 مايو 1982) بتحديد لائحة الفلاحين المستفيدين من الأراضي الفلاحية أو القابلة للفلاحية من ملك الدولة الخاص بإقليم الجديدة بتجزئة

وبعد الاطلاع على الاقتراح الذي تقدمت به مديرية التراث الثقافي والمؤرخ في 27 يونيو 2007 بخصوص تقييد التحف المتواجدة بالتاحف الوطنية :

وبعد استشارة لجنة التقييد خلال اجتماعيها المنعقدتين على التوالي بتاريخ يوم 20 فبراير 2008 و 19 فبراير 2009 ،

قررت ما يلي :

#### المادة الأولى

تقيد في عداد الآثار التحف المتنقلة المشار إليها بالجدول أسفله والمبينة بالصور المرفقة بأصل هذا القرار والمتواجدة بتاريخ صدور هذا القرار بمتحف دار السي سعيد بمراكبش :

**قرار لوزيرة الثقافة رقم 1118.09 صادر في فاتح جمادى الأولى 1430 (27 أبريل 2009) يقضي بتنقييد بعض التحف المتنقلة المتواجدة بمتحف دار السي سعيد بمراكبش في عداد الآثار**

وزيرة الثقافة ،

بناء على القانون رقم 22.80 المتعلق بالمحافظة على المباني التاريخية والمناظر والكتابات المنقوشة والتحف الفنية والعادي الصادر بتنفيذ الظهير الشريف رقم 1.80.341 بتاريخ 17 من صفر 1401 (25 ديسمبر 1980)، كما وقع تغييره وتتميمه :

وعلى المرسوم رقم 2.81.25 الصادر في 23 من ذي الحجة 1401 (22 أكتوبر 1981) بتطبيق القانون رقم 22.80 المشار إليه أعلاه :

أسماء التحف	الموقع المستخرجة منها	التاريخ	أرقام الجرد	مقاييس التحف
حوض رخامي		399-366 هجري 1009/976 م	MAR00/3/1071/92	الطول: 1.57 متر العرض: 0.70 متر الارتفاع: 0.28 متر
باب من خشب منقوش	مراكش	القرن السابع عشر	5548-177-368	العلو: 2.61 متر العرض: 1.28 متر
باب كبير من خشب الأرز منقوش	مراكش	القرن السادس عشر (الحقبة السعدية)	BOAO197	العلو: 4.72 متر العرض: 2.65 متر السمك: 0.09 متر
خلالنأن	تسندت- جبل باني	القرن التاسع عشر	1 - 2 - 52	الطول: 0.92 متر
خجر من الفضة	مراكش		435	الطول: 0.39 متر
خجر من الفضة	مراكش		ARM-01-S/N	الطول: 0.37 متر
مشبك (خلالة)	الأطلس الكبير	القرن عشر	145-1871	الطول: 0.19
زوج خلالة بسلسلة	آيت واوزكيط	القرن عشر	Bij 04 S/N	الطول: 0.66
مزهرية	أسفي	الجزء الأول من القرن العشرين	55.20-4-466	العلو : 47 سم القطر: 28 سم
جرة " كدرة" من الفخار	الجهة الجنوبية للمغرب	الجزء الثاني من القرن العشرين	593-85	الارتفاع: 37 سم القطر: 37 سم
وعاء للتخزين من الفخار	فم زكيد		426.82	الارتفاع: 0.25 متر قطر الجزء العلوي: 0.123 متر
رف من خشب الأرز المنخروط والمصبوغ		القرن العشرين	1786	الطول: 1.50 متر العلو: 0.95 متر
شمудان من الخشب		القرن الثامن عشر	3056	العلو: 1.26 متر القطر: 0.81 سم
عصارة للزيت	مراكش	القرن عشر	27.D.84	العلو: 0.615 متر العرض: 0.320 متر الطول: 0.720 متر
صندوق لخزن الشاي من خشب ونحاس	الصحراء		Boc 125	العلو: 0.10 متر العرض: 0.95 متر الطول: 0.20 متر
زربية	جهة تأسيفت - شباطة		823 - 90	الطول: 4.45 متر العرض: 1.67 متر

الوزن: 180 غ	79 - 156	النصف الثاني للقرن العشرين	الأطلس الصغير	جيـة من فضة ونـة وزجاج
الوزن: 150 غ	2062/251	النصف الثاني للقرن العشرين	الأطلس الصغير	منجد من فضة ونـة وزجاج
الوزن: 150 غ	49 - 25 - 3	النصف الثاني للقرن العشرين	الأطلس الصغير	اسورة مفتوحة من فضة ونـة وزجاج
الوزن: 70 غ	227/80	النصف الثاني للقرن العشرين	الأطلس الصغير	اسورة مفتوحة من فضة ونـة وزجاج
الوزن: 180 غ	79-158-Et 2 bis	النصف الثاني للقرن العشرين	الأطلس الصغير	آخر اذن من فضة ونـة وزجاج
الوزن: 150 غ	2100	النصف الثاني للقرن العشرين	الأطلس الصغير	عقد من فضة ونـة وزجاج
الوزن: 280 غ	518-83	النصف الثاني للقرن العشرين	منطقة سوس	آخر اذن من فضة ونـة وزجاج
الوزن: 68,5 غ	723 - 88	النصف الثاني للقرن العشرين	منطقة سوس، الأطلس الصغير الغربي	زوج خلة من فضة ونـة وزجاج
الوزن: 390 غ	2085	النصف الأول للقرن العشرين	الأطلس المتوسط	جيـة من فضة ونـة
الوزن: 310 غ	2087	النصف الأول للقرن العشرين	الأطلس المتوسط	تكوشين من فضة ونـة
الوزن: 310 غ	722	النصف الأول للقرن العشرين	الأطلس المتوسط	صدرية (لبـ) من فضة ونـة
الوزن: 110 غ	2173/2175	النصف الأول للقرن العشرين		آخر اذن من فضة ونـة

المادة الثانية .- لا يجوز إحداث أي تغيير أو إصلاح أو ترميم للتحف المشار إليها بالجدول أعلاه، طبقاً للمقتضيات المنصوص عليها بالقانون رقم 22.80، كما وقع تقييده وتنميته، إلا بتراخيص من المصالح المختصة بوزارة الثقافة.

المادة الثالثة .- ينشر هذا القرار بالجريدة الرسمية.

وحرر بالرباط في فاتح جمادى الأولى 1430 (27 أبريل 2009).

الإمضاء : ثريا اقربيف (جبران).

ويعد الاطلاع على الاقتراح الذي تقدمت به مديرية التراث الثقافي والمذكور في 27 يونيو 2007 بخصوص تقييد التحف المتواجدة بالمتاحف الوطنية ؟

ويعد استشارة لجنة التقييد خلال اجتماعيها المنعقدتين على التوالي بتاريخ 20 فبراير 2008 و 19 فبراير 2009 ،

قررت ما يلي :

#### المادة الأولى

تقييد في عداد الآثار التحف المنقوله المشار إليها بالجدول أسفله والمبينة بالصور المرفقة بتأصل هذا القرار والمتواجدة بتاريخ صدور هذا القرار بالمتاحف الإثنوغرافي بتطوان والمتاحف الوطني للخزف بأسفي ومتحف الآثار بالعرائش ومتحف الفنون الصحراوية بالعيون ومتحف سيدى محمد بن عبد الله بالصويرة وموقع شالة بالرباط ومركز الدراسات والبحوث العلوية بالريصاني في عداد الآثار

قرار لوزيرة الثقافة رقم 1119.09 صادر في فاتح جمادى الأولى 1430 (27 أبريل 2009) يقتضي بتقييد بعض التحف المنقوله المتواجدة بالمتاحف الإثنوغرافي بتطوان والمتاحف الوطني للخزف بأسفي ومتحف الآثار بالعرائش ومتحف الفنون الصحراوية بالعيون ومتحف سيدى محمد بن عبد الله بالصويرة وموقع شالة بالرباط ومركز الدراسات والبحوث العلوية بالريصاني في عداد الآثار

وزيرة الثقافة ،

بناء على القانون رقم 22.80 المتعلق بالمحافظة على المباني التاريخية والمناظر والكتابات المنقوشة والتحف الفنية والعادييات الصادر بتنفيذه الظهير الشريف رقم 1.80.341 بتاريخ 17 من صفر 1401 (25 ديسمبر 1980)، كما وقع تغييره وتنميته ؛

وعلى المرسوم رقم 2.81.25 الصادر في 23 من ذي الحجة 1401 (22 أكتوبر 1981) بتطبيق القانون رقم 22.80 المشار إليه أعلاه ؛

أسماء المؤسسات	مقاييس التحف	أرقام الجرد	التاريخ	المواقع المستخرجة منها	أسماء التحف
المتحف الإثنوغرافي بتطوان	الارتفاع: 69 سم القطر: 52.5 سم	84.01	الفترة الموحدية / 586 هجري / 1190 م	سبعة	مثلبة بنز
المتحف الإثنوغرافي بتطوان	الارتفاع: 0.88 متر الطول: 0.72	899/84	القرن العشرين		سرج
المتحف الإثنوغرافي بتطوان	الارتفاع: 27 سم الطول: 9 سم الوزن: 176 غ	84.01.258	بداية القرن الثامن عشر		اقڑاط آنن
متحف الآثار بالعرائش	الطول: 11 سم العرض: 9 سم	LR.79.71	الفترة الرومانية	ليكسوس	جزء من جدارية
متحف الآثار بالعرائش	الارتفاع: 7.5 سم القطر: 14.5 سم القطر العلوي: 10.7 سم القطر السفلي: 5.6 سم	LR.79.49	الفترة الموحدية / القرن 7 الهجري / القرن 13 م		جرة للشرب