

قرار لوزير الدولة المكلف بالشؤون الثقافية رقم ١٦١-٨٠ بتاريخ ٢ ربيع الآخر ١٤٠٥ (١٩٨٠) بشأن شروط فتح المؤسسات العامة لتعليم الفنون ومستخدمها وبتحديد النظام التدريسي للمؤسسات المذكورة.

ان وزير الدولة المكلف بالشؤون الثقافية،
بمقتضى الظهير الشريف رقم ١٠٧٤-٣٨٤ الصادر في
٥ شوال ١٣٩٧ (١٩٧٨) بمناسبة قانون يتعلق بالنظام
الأساسي للتعليم الحر للفنون ،
وبحقى الظهير الشريف رقم ١٥٩-٥٤٩ الصادر في
٢٤ من ذي القعدة ١٣٧٨ (فاتح يونيو ١٩٥٩) بشأن النظام الأساسي
للتليم الحر ولا سيما الفصول ٩ و ١٨ و ٢٤ و ٢٥ و ٤٨ منه ،
يقرر ما يلي :

الجزء الأول-

شروط فتح المؤسسات العامة لتعليم الفنون

الفصل الأول

يجب على كل شخص طبيعي او اعتباري يرغب في فتح مؤسسة حرة لتعليم الفنون ان يوجه طلباً للاذن في فتحها إلى الوزير المكلف بالشؤون الثقافية في ظرف مضمون وبواسطة المصلحة الجهوية التابعة بهذه الوزارة بالدائرة التي يراد احداث المؤسسة فيها . ويجب ان يتضمن الطلب المحرر في ورق متเบّر بمحله يحدد تأليفه كما يلي :

١ - تصميم مفصل لاقسام يشهد بمطابقته لحالة الاماكن الممثلون المحليون لوزير الداخلية ووزير الصحة العمومية (مصلحة المحافظة على الصحة) ووزير السككى واعداد التراب الوطنى وكذا رئيس المصلحة الجهوية التابعة لوزارة الشؤون الثقافية ؛

٢ - برامج وخصص التعليم الذى يعتمد المدرج تلقينه ؛
٣ - اسم المؤسسة ونظامها الداخلى المحددة فيه الشروط العامة لسير المؤسسة وحقوق وواجبات المستخدمين والعدد الاقصى لل مقاعد المقرر لكل قسم من الاقسام .

ويشتمل الملف كذلك على ما يلي :

أ) بالنسبة للأشخاص الطبيعيين :

- ١ - نسخة من رسم الولادة ؛
- ٢ - نسخة من سجل السوابق العدلية ؛
- ٣ - شهادة بالأهلية البدنية يسلمها طبيب محلف ؛
- ٤ - نسخة مشهود بمطابقتها لاصل الشهادات ؛
- ٥ - تصريح يتضمن بيان الاماكن التي سبقت الاقامة فيها والمهن المزاولة خلال العشر سنوات السابقة لتاريخ الطلب .

قرار مشترك لوزير التربية الوطنية وتكون الاخر ووزير الصحة العمومية رقم ١٢٣-٨٠ بتاريخ ٢٦ من ربيع الاول ١٤٠٥ (١٩٨٠) يتم القراء المشتركة لوزير التربية الوطنية وتكون الاخر ووزير الصحة العمومية رقم ٤٣٥-٧٩ بتاريخ ٢٣ من جمادى الاولى ١٣٩٩ (٢١ ابريل ١٩٧٩) بتحديد شروط الترشيح لمباراة الالتحاق بكليات الطب والصيدلة .

ان وزير التربية الوطنية وتكون الاخر ،
وزير الصحة العمومية ،

بناء على القرار المشتركة لوزير التربية الوطنية وتكون الاخر وزير الصحة العمومية رقم ٤٣٥-٧٩ بتاريخ ٢٣ من جمادى الاولى ١٣٩٩ (٢١ ابريل ١٩٧٩) بتحديد شروط الترشيح لمباراة الالتحاق بكليات الطب والصيدلة ولا سيما الفصل الاول منه ،

يقرران ما يلي :

الفصل الأول

يتم كما يلي الفصل الأول من القرار المشتركة رقم ٤٣٥-٧٩ المشار إليه أعلاه ، المؤرخ في ٢٣ من جمادى الاولى ١٣٩٩ (٢١ ابريل ١٩٧٩) :
الفصل الأول . - يجب على كل مرشح لمباراة الالتحاق بكليات الطب والصيدلة ان يقدم قبل فاتح مايو من كل سنة ملفاً لتسجيل باحدى كليات الطب والصيدلة طبقاً للتوزيع الجغرافي الآتي :

١ - يخضع كلية الطب والصيدلة بالرباط المرشحون لشهادة الباكالوريا التي يوجد مركز امتحانها بالعمالات والاقاليم الآتية :
الرباط - سلا . - القنيطرة ، الخصوص ، خنيفرة ، الرشيدية ، فاس ، تاونات ، بولمان ، تازة ، وجدة ، فكيك ، الناظور ، الحسيمة ، طوان ، الشانوان ، طنجة ، مكناس وافران .

٢ - يخضع كلية الطب والصيدلة بالدار البيضاء المرشحون لشهادة الباكالوريا التي يوجد مركز امتحانها بالعمالات والاقاليم الآتية :

الدار البيضاء ، خريبكة ، بن سليمان ، بن ملال ، ازيلال ، الجديدة ، سطات ، مراكش ، قلعة السراغنة ، آسفي ، الصويرة ، اكادير ، تزنيت ، طاطا ، طانطان ، كلميم ، ورزازات ، العيون السماراء ، بوجدور ووادي الذهب .

الفصل الثاني

ينشر هذا القرار بالجريدة الرسمية .
وحجز بالرباط في ٢٦ من ربيع الاول ١٤٠٥ (١٩٨٠) .
الامضاء . - الدكتور عبد الدين العراقي . - الت相助 . - الدكتور رحال بن حالي

٢٤ من ذى القعدة ١٣٧٨ (فاتح يونيو ١٩٥٩) يحدد كما يلى بالنسبة لمستخدمي المؤسسات الحرة لتعليم الفنون :

- الوزير المكلف بالشؤون الثقافية أو ممثله بصفة رئيس :
- مفتش التعليم الفنون بوزارة الشؤون الثقافية أو رئيس لمؤسسة التعليم العمومي للفنون يعنيه الوزير المكلف بالشؤون الثقافية حسب ترتيب التعليم المقصود :
- ممثلان لتعليم الحر للفنون :
- و عند تعادل الأصوات يرجع الجانب المتمم إليه الرئيس.

الفصل السادس

يخبر المستخدم المعنى بالأمر بتاريخ اجتماع المجلس التأديبي وتاليفه قبل الموعد المحدد بثمانية أيام على الأقل ، ويحق له تقديم وسائل دفاعه شخصياً أو بواسطة أحد زملائه أو أحد المحامين.

الفصل السابع

- تحدد العقوبات التأديبية التي يصدرها المجلس التأديبي كما يلى :
- ١ - الفصل العادي عن العمل :
 - ٢ - الفصل عن العمل مع نشر ذلك في الجريدة الرسمية :
 - ٣ - المنع من مزاولة العمل بدائرة معينة لمدة لا تتجاوز خمس سنوات :
 - ٤ - المنع المستمر من مزاولة العمل بدائرة معينة :
 - ٥ - المنع من مزاولة العمل لمدة معينة لا يمكن ان تتجاوز خمس سنوات :
 - ٦ - المنع المطلق من مزاولة العمل.

الفصل الثامن

ينشر هذا القرار بالجريدة الرسمية.

وحرر بالرباط في ٢ ربیع الآخر ١٤٠٠ (٩ يیراير ١٩٨٥).

الاضاء : الحاج "محمد إياحيين".

مقد للرئيس الأول للمجلس الأعلى رقم ١٧٨.٨٠ بتاريخ ٢١ من صفر ١٤٠٠ (١٠ يناير ١٩٨٥) المعين بموجبه المحامون المقبولون لدى المجلس الأعلى عن السنة القضائية ١٩٨٥.

ان الرئيس الأول للمجلس الأعلى

بناء على المفصل ٣٩ من القانون رقم ٩٠.٧٩ الذي تنظم بموجبة نقابات المحامين ومزاولة مهنة المحاماة المتضمن الامر بتنفيذها الطهير الشريف رقم ٣٠٦.٠٧٩ المؤرخ في ٢٧ من ذى الحجة ١٣٩٩ (٨ نوفمبر ١٩٧٩)،

ب) بالنسبة للأشخاص الاعتباريين :

- ١ - نسخة من النظام الأساسي للشخص الاعتباري :
- ٢ - الاوراق المطلوبة في الفقرة (١) اعلاه من الأشخاص الطبيعيين بالنسبة للمسؤول عن الشخص الاعتباري.

الجزء الثاني

مستخدمو المؤسسات الحرة لتعليم الفنون

الفصل الثاني

يجب ان يودع مدير كل مؤسسة حرفة لتعليم الفنون بين يدي الوزير المكلف بالشؤون الثقافية ملفاً شخصياً عن نفسه وعن كل مستخدم من مستخدمي مؤسسته وفقاً للفصل ٤٨ من الطهير الشريف رقم ٥٩.٥٩.٠٤٩ المشار اليه اعلاه المؤرخ في ٢٤ من ذى القعدة ١٣٧٨ (فاتح يونيو ١٩٥٩) ملفاً يشتمل على الاوراق الآتية :

- ١ - نسخة من رسم الولادة او ورقة رسمية مشتبه بها توقيعها تتضمن مكان الولادة وتاريخها :
- ٢ - طلب عمل تبين فيه المهام التي يرغب في مزاولتها وكذا عنوانه :
- ٣ - نسخة من سجل السوابق العدلية :
- ٤ - نسخة مشهود بمقابتها لاصل مختلف الإجازات والشهادات المحصل عليها :
- ٥ - شهادة بالأهلية البدنية يسلها طبيب محلف :
- ٦ - بيان الأماكن التي أقام فيها والمهن التي زاولها خلال العشر سنوات السابقة.

الفصل الثالث

يجب على كل اجنبي يرغب في ادارة مؤسسة حرفة لتعليم الفنون ان يضيف الوثائق المبينة في الفصل ٢ اعلاه الى طلب الاذن الخاص المنصوص عليه في الفصل ٢٤ من الطهير الشريف رقم رقم ٥٩.٥٩.٠٤٩ المشار اليه اعلاه المؤرخ في ٢٤ من ذى القعدة ١٣٧٨ (فاتح يونيو ١٩٥٩).

الفصل الرابع

يجب على رئيس كل مؤسسة حرفة لتعليم الفنون يرغب في تشغيل مستخدمين ذوى جنسية غير مغربية في مهام التعليم او المراقبة ان يضيف الوثائق المبينة في الفصل ٢ اعلاه الى طلب الاذن الخاص عليه في الفصل ٢٥ من الطهير الشريف رقم رقم ٥٩.٥٩.٠٤٩ المشار اليه اعلاه المؤرخ في ٢٤ من ذى القعدة ١٣٧٨ (فاتح يونيو ١٩٥٩).

الجزء الثالث

النظام التأديبي الخاص بمستخدمي المؤسسات الحرة لتعليم الفنون

الفصل الخامس

ان تاليف المجلس التأديبي المنصوص عليه في الفصل ٤٨ من الطهير الشريف رقم رقم ٥٩.٥٩.٠٤٩ المشار اليه اعلاه المؤرخ في