

نصوص عامة

- لا يكون قد صدر في حقه حكم من أجل قضايا تتعلق بممارسة المهنة، مالم يكن قد رد إليه الاعتبار.

ويمكن للفنانين ولتقنيي وإداري الأعمال الفنية المغاربة المقيمين بالخارج وكذا للفنانين ولتقنيي وإداري العروض الفنية الأجانب المقيمين بالمغرب بصفة دائمة الحصول على البطاقة المهنية للفنان أو بطاقة تقني أو إداري الأعمال الفنية وفق نفس الشروط والكيفيات المنصوص عليها في هذا المرسوم والتقييد بالتشريع الجاري به العمل ولا سيما القانون المشار إليه أعلاه رقم 68.16.

المادة 4

تحدد الوثائق المطلوبة لتقديم ملف طلب بطاقة الفنان أو بطاقة تقني وإداري الأعمال الفنية، وكذا طلب تجديدهما بقرار للسلطة الحكومية المكلفة بالثقافة.

المادة 5

تحدث لدى السلطة الحكومية المكلفة بالثقافة، لجنة تحت اسم «لجنة البطاقة الفنية» تتولى دراسة الطلبات المتعلقة بنيل بطاقة الفنان أو بطاقة تقني وإداري الأعمال الفنية والبت في منحهما، وفي سحبهما عند الاقتضاء.

المادة 6

ت تكون «لجنة البطاقة الفنية» من :

- السلطة الحكومية المكلفة بالثقافة أو من يمثلها، رئيساً :
- ممثل عن السلطة الحكومية المكلفة بالاتصال :

- ممثل عن السلطة الحكومية المكلفة بالثقافة المغاربة المقيمين بالخارج :

- سبعة أعضاء تعينهم السلطة الحكومية المكلفة بالثقافة، بعد التشاور مع المنظمات المهنية العاملة في المجالات المشار إليها في المادة 2 من القانون المشار إليه أعلاه رقم 68.16.

ويمكن للجنة أن تستعين بخبرات متخصصة في كل مجال من المجالات المشار إليها أعلاه لدراسة الطلبات المتعلقة بنيل البطاقة كلما دعت الضرورة إلى ذلك.

يقوم بأعمال كتابة اللجنة مقرر وكاتب للجنة يتم تعينهما من بين الموظفين العاملين بالمصالح المختصة بوزارة الثقافة والاتصال، ولا يشاركان في التصويت.

مرسوم رقم 2.17.567 صادر في 5 صفر 1439 (25 أكتوبر 2017) بتحديد شروط وآليات ومعايير منح وسحب البطاقة المهنية للفنان والبطاقة المهنية لتقني وإداري الأعمال الفنية.

رئيس الحكومة،

بناء على القانون رقم 68.16 المتعلق بالفنان والمهن الفنية الصادر بتنفيذه الظهير الشريف رقم 1.16.116 بتاريخ 21 من ذي القعدة 1437 (25 أغسطس 2016) ولا سيما المادة 3 منه : وبعد المداولة في مجلس الحكومة المنعقد بتاريخ 21 من محرم 1439 (12 أكتوبر 2017) ،

رسم ما يلي :

المادة الأولى

تطبيقاً للقانون المشار إليه أعلاه رقم 68.16 المتعلق بالفنان والمهن الفنية، تمنع السلطة الحكومية المكلفة بالثقافة بطاقة مهنية تسمى «بطاقة الفنان» لمن يطلبها من الأشخاص الذاتيين الذين يمارسون مهنة من المهن الفنية المشار إليها في المادة 2 من القانون رقم 68.16 المذكور، وتمتنع بطاقة مهنية تسمى «بطاقة تقني وإداري الأعمال الفنية» لمن يطلبها من الأشخاص الذاتيين الذين تنطبق عليهم أحكام البندود 4 و 5 و 6 من المادة الأولى من القانون السالف الذكر رقم 68.16، أو من الإداريين والتقنيين العاملين لبطاقة المركز السينمائي المغربي.

تسنم السلطة الحكومية المكلفة بالثقافة البطاقتين المشار إليهما في الفقرة الأولى أعلاه، وفق الشروط والمقتضيات المقررة في هذا المرسوم وبعد موافقة «لجنة البطاقة الفنية» المشار إليها في المادة 5 أدناه.

تحدد مدة صلاحية بطاقة الفنان وبطاقة تقني وإداري الأعمال الفنية في خمس سنوات.

المادة 2

تشتمل بطاقة الفنان وبطاقة تقني وإداري الأعمال الفنية على بيانات يتم تحديدها بقرار للسلطة الحكومية المكلفة بالثقافة.

المادة 3

يعين على طالب بطاقة الفنان أو بطاقة تقني وإداري الأعمال الفنية أن يستوفي الشروط التالية :

- أن يتتوفر على السن القانونية مع مراعاة أحكام الباب التاسع من القانون رقم 68.16 المشار إليه أعلاه :

<p>المادة 12</p> <p>في حالة رفض منح بطاقة الفنان أو بطاقة تقني وإداري الأعمال الفنية أو سحبها من طرف «لجنة البطاقة الفنية»، يمكن للمعني بالأمر أن يطعن أمام اللجنة في قرارها، وذلك في أجل أقصاه ثلاثة أيام من تاريخ إعلان نتائج أشغالها أو من تاريخ تبليغه أو توصله بقرار سحب البطاقة.</p> <p>ويمكنه أن يطلب المثول أمام اللجنة، فحد الإدلاء بملحوظاته، مع إمكانية الاستunganة ب الدفاعه، أو يبعث إلى هذه اللجنة بإيضاحاته مكتوبة في حالة عدم المثول أمامها، ويبلغ القرار النهائي للجنة إلى المعنى بالأمر كتابياً.</p>	<p>يعين أعضاء «لجنة البطاقة الفنية» وكذا مقرر وكاتب اللجنة بقرار للسلطة الحكومية المكلفة بالثقافة لمدة سنتين، يمكن تمديدها لسنة واحدة.</p> <p>المادة 7</p> <p>تحتاج اللجنة بدعوة من رئيسها مرتين في السنة وكلما دعت الضرورة إلى ذلك، مع مراعاة مقتضيات المادة 13 أدناه.</p> <p>وتتخذ اللجنة قراراتها بالأغلبية، وفي حالة تعادل الأصوات يكون صوت الرئيس مرجحاً.</p> <p>تكون مداولات اللجنة سرية. ولا تكون اجتماعاتها صحيحة إلا بحضور الأغلبية المطلقة لأعضائها على الأقل، وفي حالة عدم توفر هذا النصاب يكون الاجتماع الموالي صحيحاً بمن حضر على ألا يقل عدد الحاضرين بمن فيهم الرئيس عن ستة (6) أعضاء.</p> <p>المادة 8</p> <p>تسجل مداولات وقرارات «لجنة البطاقة الفنية» في سجل خاص بمحاضر الاجتماعات وتوقع من طرف الأعضاء الحاضرين، ويحفظ السجل لدى كتابة اللجنة.</p> <p>ويتولى كاتب «لجنة البطاقة الفنية» تحضير الاجتماعات وتوجيه الاستدعاءات إلى أعضائها مرفقة بجدول الأعمال.</p> <p>المادة 9</p> <p>لا يسمح لأي عضو من أعضاء «لجنة البطاقة الفنية» أن يدلي برأيه أو يناقش أو ي التداول في أي طلب يكون طرفاً فيه بصفة مباشرة أو غير مباشرة.</p> <p>المادة 10</p> <p>تعلل «لجنة البطاقة الفنية» كل قرار برفض منح بطاقة الفنان أو بطاقة تقني وإداري الأعمال الفنية أو سحبها، وتوجهه كتابياً إلى المعنى بالأمر عند طلبه داخل أجل شهرين.</p> <p>المادة 11</p> <p>تقوم «لجنة البطاقة الفنية» بالبت في طلبات سحب بطاقة الفنان أو بطاقة تقني وإداري الأعمال الفنية التي توجهها إليها السلطة الحكومية المكلفة بالثقافة في الحالتين التاليتين :</p> <ul style="list-style-type: none"> - في حالة صدور حكم قضائي نهائي بالإدانة من أجل ارتكاب أفعال تمس بشرف المهنة؛ - إذا ثبت أن المعنى بالأمر قد مقدم معلومات أوبيانات غير صحيحة.
<p>المادة 13</p> <p>تقوم «لجنة البطاقة الفنية» بدراسة الملفات المعروضة عليها والبت فيها داخل أجل أقصاه ثلاثة أشهر.</p> <p>وتعلن اللجنة عن نتائج أشغالها فور انتهاءها، وتنشر أسماء المستفيدن من بطاقة الفنان أو بطاقة تقني وإداري الأعمال الفنية بالموقع الإلكتروني لوزارة الثقافة والاتصال التي تسهر على تسلیم البطاقات الجاهزة.</p>	<p>المادة 14</p> <p>كل طلب تم رفضه أو بطاقة تم سحبها من قبل «لجنة البطاقة الفنية» لا يمكن للجان اللاحقة إعادة النظر فيما إلا بعد مرور ثلاث سنوات على تاريخ الرفض أو السحب، مع إعادة تجديد الطلب باستثناء الطلبات التي قدمت بشأنها طعون من قبل أصحابها.</p>
<p>المادة 15</p> <p>تمنع تعويضات عن الأتعاب لأعضاء اللجنة والمقرر وكذا كاتب اللجنة المشار إليهم أعلاه عن مشاركتهم في الأشغال، تحدد بقرار مشترك للسلطتين الحكوميتين المكلفتين بالثقافة والمالية.</p> <p>ويمنع مبلغ هذه التعويضات من الاعتمادات المرصدة برسم الحساب الخاص المسمى «الصندوق الوطني للعمل الثقافي».</p>	<p>المادة 16</p> <p>ينسخ المرسوم رقم 2.12.512 الصادر في 3 صفر 1434 (17 ديسمبر 2012) بتحديد شروط وآليات تسلیم بطاقة الفنان، غير أن بطاقة الفنان المسلمة طبقاً لأحكامه في تاريخ نشر هذا المرسوم بالجريدة الرسمية تظل صالحة إلى غاية انتهاء صلاحيتها.</p>

وعلى قرار المحكمة الدستورية رقم 49.17 الصادر في 14 من محرم 1439 (5 أكتوبر 2017) الذي قضت فيه بإلغاء انتخاب السيدين محمد البرنيشي وعلي الجغاوي عضوين بمجلس النواب على إثر الاقتراع الذي أجري في 7 أكتوبر 2016 بالدائرة الانتخابية المحلية «جرسيف» (إقليم جرسيف)، وأمرت فيه بتنظيم انتخابات جزئية في هذه الدائرة، عملاً بمقتضيات المادة 91 من القانون التنظيمي المتعلق بمجلس النواب،

رسم ما يلي :

المادة الأولى

يدعى ناخبو كل من الدائرة الانتخابية المحلية «خنيفة» التابعة لإقليم خنيفة والدائرة الانتخابية المحلية «الناصور» التابعة لإقليم الناصور، كل فيما يخصه، يوم الخميس 4 يناير 2018 لانتخاب عضو واحد عن دائريهم بمجلس النواب، خلفاً للنائبين اللذين قضت المحكمة الدستورية بإلغاء انتخابهما.

يدعى في نفس التاريخ ناخبو الدائرة الانتخابية المحلية «جرسيف» التابعة لإقليم جرسيف لانتخاب عضوين اثنين عن دائريهم بمجلس النواب، خلفاً للنائبين اللذين قضت المحكمة الدستورية بإلغاء انتخابهما.

المادة الثانية

تودع التصريحات بالترشح في شكل تصريحات فردية من طرف كل مرشح بنفسه بالنسبة للنائرين الانتخابيتين المحليتين «خنيفة» و«الناصور»، وفي شكل لوائح من طرف وكيل كل لائحة بنفسه بالنسبة للدائرة الانتخابية المحلية «جرسيف». ويكون الإيداع بمقر الإقليم التابعة له الدائرة الانتخابية المعنية ابتداءً من يوم الأحد 17 ديسمبر 2017 إلى غاية الساعة الثانية عشرة (12) من زوال يوم الخميس 21 ديسمبر 2017.

المادة الثالثة

تبتدئ الحملة الانتخابية في الساعة الأولى من يوم الجمعة 22 ديسمبر 2017 وتنتهي في الساعة الثانية عشرة (12) ليلاً من يوم الأربعاء 3 يناير 2018.

المادة الرابعة

يسند إلى وزير الداخلية تنفيذ هذا المرسوم الذي ينشر في الجريدة الرسمية.

وحرر بالرباط في 11 من صفر 1439 (31 أكتوبر 2017).

الإمضاء: سعد الدين العثماني.

وقيعه بالعطف:

وزير الثقافة والاتصال،

الإمضاء: محمد الأعرج.

وزير الاقتصاد والمالية،

الإمضاء: محمد بوسعيد.

المادة 17

يسند تنفيذ هذا المرسوم، الذي ينشر بالجريدة الرسمية، إلى وزير الثقافة والاتصال وزبير الاقتصاد والمالية، كل واحد منهما فيما يخصه.

وحرر بالرباط في 5 صفر 1439 (25 أكتوبر 2017).

الإمضاء: سعد الدين العثماني.

وقيعه بالعطف:

وزير الثقافة والاتصال،

الإمضاء: محمد الأعرج.

وزير الاقتصاد والمالية،

الإمضاء: محمد بوسعيد.

مرسوم رقم 2.17.658 صادر في 11 من صفر 1439 (31 أكتوبر 2017) يحدد بموجبه تاريخ انتخابات جزئية ملء أربعة مقاعد شاغرة بمجلس النواب برسم الدوائر الانتخابية المحلية «خنيفة» و«الناصور» و«جرسيف».

رئيس الحكومة،

بناء على القانون التنظيمي رقم 27.11 المتعلق بمجلس النواب الصادر بتنفيذه الظهير الشريف رقم 1.11.165 بتاريخ 16 من ذي القعدة 1432 (14 أكتوبر 2011) كما وقع تغييره وتميمه، ولا سيما المواد 1 و 21 و 23 و 91 منه؛

وبعد الاطلاع على قرار المحكمة الدستورية رقم 44.17 الصادر في 7 محرم 1439 (28 سبتمبر 2017) الذي قضت فيه بإلغاء انتخاب السيد لحسن ايت اشو عضواً بمجلس النواب على إثر الاقتراع الذي أجري في 7 أكتوبر 2016 بالدائرة الانتخابية المحلية «خنيفة» (إقليم خنيفة)، وأمرت فيه بإجراء انتخابات جزئية بخصوص المقعد الذي كان يشغلها، عملاً بمقتضيات المادة 91 من القانون التنظيمي المتعلق بمجلس النواب؛

وعلى قرار المحكمة الدستورية رقم 46.17 الصادر في 11 من محرم 1439 (2 أكتوبر 2017) الذي قضت فيه بإلغاء انتخاب السيد سعيد الرحمن عضواً بمجلس النواب على إثر الاقتراع الذي أجري بتاريخ 7 أكتوبر 2016 بالدائرة الانتخابية المحلية «الناصور» (إقليم الناصور)، وأمرت فيه بتنظيم انتخابات جزئية في هذه الدائرة بخصوص المقعد الذي كان يشغلها، عملاً بمقتضيات المادة 91 من القانون التنظيمي المتعلق بمجلس النواب؛

الإمضاء: عبد الوافي لفتيت.