**نتائج دعم المشاريع الثقافية والفنية  
في قطاع الموسيقى والاغنية والفنون الاستعراضية والكوريغرافية برسم سنة 2022**

في إطار استراتيجية وزارة الشباب والثقافة والتواصل - قطاع الثقافة - الهادفة لدعـم الفنون وتنفـيذا لمقتـضيات المـرسوم رقــم **2.12.513** الصـادر في 2 رجــب 1434 (13 ماي 2013) المـتــعـلق بـدعـم المــشــاريع الثـــقـافــية والفـنــية عـلى شـكـل طـلـبات عـروض مـشاريـع، وتـطـبـيـقا للـقــرار المـشـتـرك لوزيـر الثقافة ووزير الاقتصاد والمالبة رقم 1330.14 الصادر في 8 جمادى الاخر1435، (08 أبريل 2014).المتعلق بتحديد كيفية دعم الموسيقى والاغنية والفنون الاستعراضية والكوريغرافية .

وتطبيقا لمقتضيات دفتر التحملات المؤطر للدعم برسم سنة 2022، اجتمعت بمقر مديرية الفنون، لجـنة دعم المشاريع الثقافية والفنية في قطاع الموسيقى والاغنية والفنون الاستعراضية والكوريغرافيةفي الفترة ما بين 09 ماي و23 يونيو 2022 لدراسة ملفات طلبات الدعـم الواردة عـلى الوزارة برسم سنة 2022 والبث فيها، وتشكلت من السيد أحمد عيدون، رئيسا وعضوية السيدتين والسادة نجية العطاوي، لمياء عزيزي، يونس طالب، سمير باحاجين، جبريل بناني، مصطفى اجلوق، سمير تميم  ومنصور عكراش.

قامت اللجنة بدراسة المشاريع وفـق شـروط ومعايير الاختيار المحـددة في دفتر التحملات وخاصة:

* الوفاء بالالتزامات السابقة اتجاه الوزارة في إطار برامج الدعم؛
* وجاهة المشروع من ناحية الجودة والابتكار والإشعاع؛
* الجـانـب المهـــني لصاحـب المـشـروع؛
* المساهمة في إنتاج المنتوج الموسيقي والكوريغرافي والتعريف بهما؛
* التنوع الثقافي والإسهام في التعريف بالإبداع الفني المغربي؛
* الالتزام بالضوابط الفنية والتقنية والقانونية؛
* أهمية المشاريع على مستوى الخريطة الفنية الوطنية مع مراعاة عدد حاملي بطاقة الفنان غير الموظفين وعدد المتدخلين المشكلين لطاقم كل مشروع؛
* إعطاء الأولوية للمشاريع التي لم يسبق لها الاستفادة من برامج دعم الوزارة.

وقد بلغ عدد المشاريع التي توصلت بها كتابة اللجنة عبر المنصة الرقمية المخصصة لايداع طلبات الحصول على الدعم ما مجموعه **518** مشروعا، وقد عملت هذه الكتابة على مراجعة الملفات إداريا وفحص وتدقيق مـدى صحة الوثائق واستيفائها لشروط ومقتضيات النصوص المنظمة للدعم. ثـم أحالتها على لجنة دعم الموسيقى والاغنية والفنون الاستعراضية والكوريغرافية. حيث تدارستها هذه الأخيرة وتداولت في مضامينها الفنية والتقنية والمالية.

وقد بلغ مجموع مبالغ الدعم الممنوحة في قطاع الموسيقى والاغنية والفنون الاستعراضية والكوريغرافية ما قدره **7 540 000** درهم موزعة حسب المجالات التالية:

1. **الإنتاج الموسيقي والغنائي:** منح الدعم لتسعة وستون (**69**) مشروعا بملغ قدره **7 260 000** درهم؛
2. **ترويج وتوزيع المنتوج الموسيقي والغنائي:** لم يدعم أي مشروع ؛
3. **الفنون الكوريغرافية والاستعراضية:** منح الدعم لثلاثة (**03**) مشاريع بملغ قدره **280 000** درهم.

**هام جدا**

يمنح الدعم بناء على عقد موقع بين وزارة الشباب والثقافة والتواصل - قطاع الثقافة – وحامل المشروع مباشرة بعد الإعلان عن نتيجة الدعم، يتم إشعار حامل المشروع المدعم عبر البريد الإلكتروني لتوقيع العقد في ثلاثة نظائر مصادق عليها من طرف السلطات المحلية بعدها يتم إيداع العقود مع باقي الوثائق الورقية المطلوبة من طرف الوزارة لدى ملحقة مكتب الضبط المركزي بمديرية الفنون في أجل لا يتعدى أسبوعين كحد أقصى بعد التوصل به عبر البريد الإلكتروني، ويلغى الدعم مباشرة من طرف القطاع الوصي ودون إشعار في حالة تجاوز هذا الأجل.

وفيما يلي تفاصيل نتائج هذه الدورة :

1. **الإنتاج الموسيقي والغنائي**

| **مبلغ الدعم الممنوح بالدرهم** | **المدينة** | **المسؤول** | **حامل المشروع** | **ر,ت** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **180 000** | الرباط | ارشيد الركراكي | **Sté. ROTALA** |  |
| **80 000** | إنزكان – آيت ملول | محمد العريك | **Sté. AGADIR VISION** |  |
| **130 000** | إنزكان – آيت ملول | عمر أختار | **عمر أختار** |  |
| **80 000** | الرباط | نور الدين أزغاري | **جمعية تراثنا الموسيقي** |  |
| **70 000** | الرباط | عبد الإله التواتي | **عبد الإله التواتي** |  |
| **80 000** | سلا | أسامة عبو | **أسامة عبو** |  |
| **150 000** | الرباط | سمير شاركو | **سمير شاركو** |  |
| **100 000** | أكادير | الحسن أسرارفي | **الحسن أسرارفي** |  |
| **130 000** | آسفي | يوسف كريران | **يوسف كريران** |  |
| **120 000** | الرباط | رشيد كسراوي | **رشيد كسراوي** |  |
| **60 000** | الدار البيضاء | محمد موقيت | **الجمعية المغربية لفنون الأداء و العرض** |  |
| **50 000** | تطوان | أكرام العنور | **أكرام العنور** |  |
| **60 000** | الدار البيضاء | المصطفى ناجد | **المصطفى ناجد** |  |
| **50 000** | خنيفرة | علي أبراوي | **علي أبراوي** |  |
| **70 000** | تيفلت | فتاح الموتشو | **فتاح الموتشو** |  |
| **80 000** | أكادير | رشيد موتشو | **Sté. Ines events** |  |
| **120 000** | أكادير | هشام المخدري | **هشام المخدري** |  |
| **60 000** | الدار البيضاء | نبيل الحوري | **نبيل الحوري** |  |
| **100 000** | مكناس | زكرياء الحداني | **زكرياء الحداني** |  |
| **160 000** | القنيطرة | كوثر براني | **كوثر براني** |  |
| **180 000** | تطوان | نوفل الفاروقي | **نوفل الفاروقي** |  |
| **180 000** | مراكش | مولاي هشام التلمودي | **مولاي هشام التلمودي** |  |
| **80 000** | تمارة | مولاي نور الدين السباعي فاهم | **مولاي نور الدين السباعي فاهم** |  |
| **100 000** | العيون | سعيد الشرادي | **سعيد الشرادي** |  |
| **80 000** | الرباط | إلهام رزوق | **Sté. ILIANA PROD** |  |
| **100 000** | الدار البيضاء | سمير المجاري | **جمعية الاوثار للثقافة و الفنون** |  |
| **60 000** | الدار البيضاء | سعد التيولي | **سعد التيولي** |  |
| **170 000** | الرباط | لطيفة مقارطا | **Sté. MEGAFIESTA** |  |
| **100 000** | تطوان | حديفة التاغي | **حديفة التاغي** |  |
| **100 000** | الرباط | كريم المرسي | **كريم المرسي** |  |
| **100 000** | بوسكورة  البيضاء | محمد السعادي | **محمد السعادي** |  |
| **100 000** | تطوان | عبد الاله الدمناتي | **عبد الاله الدمناتي** |  |
| **160 000** | الرباط | رشيد زروال | **رشيد زروال** |  |
| **200 000** | تطوان | سميرة قادري | **سميرة قادري** |  |
| **80 000** | الدار البيضاء | حمزة الغازي | **حمزة الغازي** |  |
| **80 000** | الرباط | بدر الدين معروفي | **بدر الدين معروفي** |  |
| **160 000** | سلا | عبد المجيد بقاس | **عبد المجيد بقاس** |  |
| **60 000** | الدشيرة انزكان | محمد ونزيض | **محمد ونزيض** |  |
| **100 000** | سلا | يوسف جلزيم | **يوسف جلزيم** |  |
| **120 000** | مكناس | ياسين بنحبيبي | **جمعية روح مكناس لفن السماع الصوفي والموسيقى الروحية** |  |
| **100 000** | تمارة | محمد علام | **محمد علام** |  |
| **80 000** | الدار البيضاء | حسن ديكوك | **حسن ديكوك** |  |
| **80 000** | تطوان | نضال لبراق | **نضال لبراق** |  |
| **80 000** | الرباط | رشيد البحر | **Sté. MORI PROD** |  |
| **100 000** | وجدة | يوسف سيفر | **Sté. SIFER EVENT**  **SARLAU** |  |
| **60 000** | الدار البيضاء | لحسن اوبلا | **OUKA MEDIA** |  |
| **120 000** | كلميم | رشيد صيكة | **رشيد صيكة** |  |
| **80 000** | الفنيدق | نورة المعروفي | **جمعية زرياب للثقافة و الفن** |  |
| **180 000** | مكناس | محمد العنبري | **محمد العنبري** |  |
| **120 000** | العيون | مسعود أفريض | **مسعود أفريض** |  |
| **80 000** | أكادير | سمية أغويركات | **جمعية مرايا** |  |
| **100 000** | الرباط | أميرة زهير | **أميرة زهير** |  |
| **100 000** | الدار البيضاء | عبدالله الميري | **عبدالله الميري** |  |
| **100 000** | الدار البيضاء | أحمد الهبيشة | **أحمد الهبيشة** |  |
| **80 000** | مكناس | محمد ياسين بنعلي | **محمد ياسين بنعلي** |  |
| **140 000** | اكادير | رضوان بعلي | **Sté. Isni com** |  |
| **80 000** | اكادير | زهرة بوهو | **زهرة بوهو** |  |
| **80 000** | اكادير | المهدي قموم | **المهدي قموم** |  |
| **140 000** | طنجة | عبير العابد | **عبير العابد** |  |
| **120 000** | بوجدور | صلاح الدين اركيبي | **صلاح الدين اركيبي** |  |
| **120 000** | سلا | مصطفى الهيلالي | **مصطفى الهيلالي** |  |
| **100 000** | كلميم | عالي باروطيل | **عالي باروطيل** |  |
| **100 000** | الحسيمة | كريم بوعزة | **كريم بوعزة** |  |
| **120 000** | سلا | هشام سعيدي | **هشام سعيدي** |  |
| **160 000** | الدار البيضاء | صلاح الشرقاوي | **جمعية الفرقة المغربية للموسيقى العربية** |  |
| **100 000** | خنيفرة | سعيدة أخالي | **سعيدة أخالي** |  |
| **120 000** | الرباط | ثريا زرياط | **Sté. Harpe Technologies** |  |
| **100 000** | الجديدة | سكينة فحصي | **سكينة فحصي** |  |
| **80 000** | سلا | هشام امدراس | **FADIEZ PROD Sarl FA** |  |
| **7 260 000** | **المجموع** | | | |

1. **ترويج وتوزيع المنتوج الموسيقي والغنائي**

| **مبلغ الدعم الممنوح بالدرهم** | **المدينة** | **المسؤول** | **حامل المشروع** | **ر,ت** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| لا أحد | | | | |

1. **الفنون الاستعراضية والكوريغرافية**

| **مبلغ الدعم الممنوح بالدرهم** | **المدينة** | **المسؤول** | **حامل المشروع** | **ر,ت** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **80 000** | أكادير | **بوبكر أوملي** | **جمعية دراميديا** |  |
| **100 000** | الدار البيضاء | **وجدي قاقي** | **جمعية**  **Col'jam** |  |
| **100 000** | الدار البيضاء | **عبد الغني الكنوني** | **جمعية 2K.FAR** |  |
| **280 000** | **المجموع** | | | |