

05 يونيو 2024

2024/178

إعلان عن مباراة الالتحاق بالمعهد العالي للفن المسرحي والتنشيط الثقافي الموسم الجامعي 2024-2025

تعلن إدارة المعهد العالي للفن المسرحي والتنشيط الثقافي عن تنظيم مباراة ولوج السنة الأولى من السلك الأول برسم الموسم الجامعي 2024-2025، وذلك من 06 إلى 14 شتنبر 2024، ويحدد عدد المقاعد المتبارى بخصوصها في ثلاثين (30) مقعدا متوزعة على الشكل التالي:

- شعبة التشخيص، (14 مقعدا).
- شعبة التنشيط الثقافي، (10 مقاعد).
- شعبة السينوغرافيا، (06 مقاعد).
- تفتح المباراة في وجه المترشحين غير الموظفين والحاملين لشهادة البكالوريا أو ما يعادلها والبالغين من العمر 17 سنة على الأقل و 23 سنة على الأكثر إلى غاية تاريخ إجراء المباراة.
- يتم التسجيل في لوائح المترشحين للمباراة عبر الموقع الإلكتروني للمعهد www.isadac.ma/concours وذلك من 15 يوليوز إلى 05 غشت 2024، على الساعة 4 بعد الزوال.

العملية الأولى:

- التسجيل الرقمي في مباراة المعهد : www.isadac.ma

الوثائق المطلوبة:

- *نسخة من شهادة البكالوريا أو ما يعادلها، أو شهادة النجاح.
- *صورة شخصية
- *شهادة طبية (يحمل النموذج من موقع المعهد)
- * الرابط الإلكتروني للملف الفني، (خصوصا للمترشحين لشعبة السينوغرافيا).
- *نسخة من بطاقة التعريف الوطنية.

مراحل المباراة حسب كل شعبة على حدة:

1- شعبة التنشيط الثقافي:

المرحلة الأولى:

6 و 7 شتنبر 2024

مقابلة مع لجنة المباراة، تتضمن:

- قراءة مقطعين من نصين، مقترحين من طرف اللجنة، أحدهما باللغة العربية الفصحى والآخر باللغة الفرنسية.
- تمرين في الإرتجال.



المرحلة الثانية :

8 و 9 شتنبر 2024

8 شتنبر 2024

- تحليل موضوع في الثقافة العامة (9h←12h)
- ترجمة نص من العربية إلى الفرنسية أو من الفرنسية إلى العربية (12h30←14h30).

9 شتنبر 2024

- تحليل دراماتوري (9h←12h)
- تقديم مشهد مسرحي (13h←18h) (5 دقائق لكل مترشح)

المرحلة الثالثة :

11 و 12 شتنبر 2024

- عبارة عن ورشات تطبيقية في التخصص.

14 شتنبر 2024

- الإعلان النهائي عن لائحة الناجحين في المباراة ولائحة الانتظار.

- شعبة السينوغرافيا :

المرحلة الأولى :

6 و 7 شتنبر 2024

- مقابلة مع لجنة المباراة وتتضمن:
- قراءة مقطعين من نصين مقترحين من طرف اللجنة، أحدهما باللغة العربية الفصحى والآخر باللغة الفرنسية.
- تمرين في الارتجال.

المرحلة الثانية :

8 و 9 شتنبر 2024

8 شتنبر 2024

- تحليل موضوع في الثقافة العامة (9h←12h).
- ترجمة نص من العربية إلى الفرنسية أو من الفرنسية إلى العربية (12h30←14h30).

9 شتنبر 2024

- تحليل دراماتوري (9h←12h).
- تقديم مشهد مسرحي (13h←18h) (5 دقائق لكل مترشح).

المرحلة الثالثة :

11 و 12 شتنبر 2024

- عبارة عن ورشات تطبيقية في التخصص.

14 شتنبر 2024

الإعلان النهائي عن لائحة الناجحين في المباراة ولائحة الانتظار.

3- شعبة التشخيص :

المرحلة الأولى :

6 و 7 شتنبر 2024

مقابلة مع لجنة المباراة، وتتضمن :

- قراءة مقطعين من نصين، مقترحين من طرف اللجنة، أحدهما باللغة الفصحى والآخر باللغة الفرنسية.

- تمرين في الارتجال المسرحي.

المرحلة الثانية :

8 و 9 شتنبر 2024

8 شتنبر 2024

- تحليل موضوع في الثقافة العامة (9h←12h).

- ترجمة نص من العربية إلى الفرنسية أو من الفرنسية إلى العربية (12h30←14h30).

9 شتنبر 2024

- تحليل دراماتوري (9h←12h).

- تقديم مشهد مسرحي (13h←18h) (5 دقائق لكل مترشح).

المرحلة الثالثة :

11 و 12 و 13 شتنبر 2024

- عبارة عن ورشات تطبيقية في التخصص.

14 شتنبر 2024

الإعلان النهائي عن لائحة الناجحين في المباراة ولائحة الانتظار.



ملحوظة : للمزيد من المعلومات يرجى دخول الموقع الإلكتروني المذكور أعلاه.