



قرار لوزير الشباب والثقافة والتواصل

155 / 24 -

مباحث اع مياده لته ظيف أستاذ محاضر من الدرجة "أ" بقطاع الثقافة

ان وزير الشبياب والثقافة والتواصل؛

بناء على الظهير الشريف رقم 1.58.008 الصادر في 4 شعبان 1377 (24 فبراير 1958) بمثابة النظام الأساسي العام للوظيفة العمومية، كما وقع تغييره وتمديده؟

وبناء على الظهير الشريف رقم 1.58.060 تاريخ 7 ذي الحجة 1377 (25 يونيو 1958) بشأن زجر الخداع في الامتحانات والمباريات العمومية؛

وبناء على المرسوم رقم 2.16.146 صادر في 13 شوال 1437 (18 يوليو 2016) بتميم المرسوم رقم 2.11.621 الصادر في 28 من ذي الحجة 1432 (25 نوفمبر 2011) بتحديد شروط وكيفيات تنظيم مباريات التوظيف في المناصب العمومية؛ وبناء على المرسوم رقم 2.16.145 صادر في 7 شوال 1437 (12 يوليو 2016) بتغيير وتميم المرسوم رقم 2.97.218 بتاريخ 18 من شعبان 1418 (19 ديسمبر 1997) بتطبيق القانون رقم 05.81 المتعلق بالرعاية الاجتماعية للمكفوفين وضعاف البصر الصادر بتنفيذ الظهير الشريف رقم 1.82.246 بتاريخ 11 من رجب 1402 (6 مايو 1982) والقانون رقم 07.92 المتعلق بالرعاية الاجتماعية للأشخاص المعاقين الصادر بتنفيذ الظهير الشريف رقم 1.92.30 بتاريخ 22 من ربيع الأول 1414 (10 سبتمبر 1993)؛

وبناء على المرسوم رقم 2.64.389 بتاريخ 10 ربيع الثاني 1384 (19 غشت 1964) بتحديد النظام المتعلق بولوج مناصب الإدارات العمومية المحافظ بها للمقاومين؟

وبناء على المرسوم رقم 2.01.94 صادر في 29 من ربيع الأول 1422 (22 يونيو 2001) بتحديد شروط استفادة مكفولي الأمة من الأسبقية لولوج المناصب العامة بإدارات الدولة والمؤسسات العامة والجماعات العمومية؛

وبناء على المرسوم رقم 2.01.96 صادر في 29 من ربيع الأول 1422 (22 يونيو 2001) بتحديد شروط الاحتفاظ في مصالح الإدارات التابعة للدولة والمؤسسات العامة والجماعات العمومية بمناصب لقدماء العسكريين وقدماء المغاربين؛

وبناء على قرار للوزير الأول 3.130.00 صادر في 7 ربيع الآخر 1421 (10 يوليو 2000) بتحديد قائمة المناصب الممكن إسنادها إلى الأشخاص المعاقين بالألوية وكذا النسبة المئوية لهذه المناصب بإدارات الدولة والهيئات التابعة لها؛

وبناء على المرسوم رقم 2.96.804 الصادر في 11 من شوال 1417 (19 فبراير 1997) في شأن النظام الأساسي الخاص بجامعة الأستانة الباحثين بمؤسسات تكوين الأطر العليا، كما وقع تعديله وتميمته؛

وبناء على قرار لوزير التعليم العالي وتكوين الأطر والبحث العلمي رقم 1243.97 الصادر في 25 من ربيع الأول 1418 (31 يوليو 1997) بتحديد إجراءات تنظيم المبارزة الخاصة بتوظيف أساتذة التعليم العالي المساعدين بمؤسسات تكوين الأطر العليا، كما وقع تغييره وتنديمه؛

وبناء على المرسوم رقم 2.23.546 صادر في 15 من محرم 1445 (2 أغسطس 2023) بشأن النظام الأساسي الخاص بالهيئة المشتركة بين الوزارات للأستاذة الباحثين بمؤسسات التعليم العالي غير التابعة للجامعات؛

وبناء على المرسوم رقم 2.02.349 صادر في 27 من جمادى الأولى 1423 (7 أغسطس 2002) بتحديد السن الأقصى للتوظيف بعض أسلاك ودرجات الإدارات العمومية والجماعات المحلية؛

وبناء على التصريح بتجميع ومعالجة المعطيات ذات الطابع الشخصي لدى اللجنة الوطنية لمراقبة حماية المعطيات ذات الطابع الشخصي تحت عدد A-RH-932/2023

وبناء على منشور السيد رئيس الحكومة رقم 14/2012 بتاريخ 28 رجب 1433 (19 يونيو 2012) بشأن تدبير مباريات التوظيف في المناصب العمومية؛

وبناء على رسالة السيد رئيس الحكومة رقم 546 بتاريخ 29 أبريل 2024 بشأن الترخيص في استعمال مناصب مالية محدثة بموجب قانون المالية لسنة 2024.

يقرر ما يلي:

المادة الأولى: تنظم وزارة الشباب والثقافة والتواصل، قطاع الثقافة، يوم 2024.03.23.....، بالمعهد العالي للفن المسرحي والتنشيط الثقافي، الكائن بشارع الحرية - العكاري بالرباط، ابتداء من الساعة العاشرة صباحا، مباراة لتوظيف أستاذ محاضر من الدرجة "أ"، ويحدد عدد المناصب المتبارى بشأنها في منصب (01) واحد.

المادة الثانية: شروط الترشيح: تفتح هذه المباراة في وجه المرشحين من جنسية مغربية، الحاصلين على الدكتوراه أو دكتوراه الدولة أو شهادة معترف بمعادلتها لها، وذلك في التخصصات التالية:

الدبلوم	التخصصات	عدد المناصب	مقر العمل
الدكتوراه أو دكتوراه الدولة أو شهادة معترف بمعادلتها لها	الفنون والدراسات السينمائية والسمعية البصرية والحركية	01	المعهد العالي للفن المسرحي والتنشيط الثقافي

يحتفظ بنسبة 25% من المناصب لفائدة المرشحين المتوفرين على صفة مقاوم أو مكافول الأمة أو عسكري قديم أو محارب قديم و 7% منها لفائدة الأشخاص المعاقين؛ ويشترط في المرشحين لاجتياز هذه المباراة أن يكونوا بالغين من العمر 18 سنة على الأقل و 45 سنة على الأكثر، وذلك بالنسبة للمترشحين غير الموظفين، ولا يؤخذ هذا الشرط بعين الاعتبار بالنسبة للمترشحين الموظفين

المادة الثالثة: يتكون ملف الترشيح من الوثائق التالية:

I. ملف إلكتروني:

تودع ملفات الترشيح وجوبا وحصريا على البرمجية المعلوماتية المعدة لهذا الغرض عبر التسجيل بالموقع الإلكتروني مع تحميل الوثائق المقرنة المعززة لطلب الترشيح بصيغة (PDF) في أجل أقصاه يوم 2024.03.30..... على الساعة الرابعة والنصف بعد الزوال، (16h30)، ويتضمن:

- طلب خطوي موجه إلى السيدة مديرية المعهد العالي للفن المسرحي والتنشيط الثقافي، يتضمن الاسم العائلي والشخصي والتخصص المراد الترشح له؛
- السيرة الذاتية للمترشح (CV) غير منتهية الصلاحية؛
- نسخة من بطاقة التعريف الوطنية (من الوجهين)؛
- نسخة من الشهادات والألقاب أو إحدى الشهادات المعادلة المحددة طبقا للمقتضيات النظامية الجاري بها العمل مصحوبة بنسخ من قرار المعادلة صادر عن الجهات المختصة، ولا يعتد بشهادة النجاح؛
- نسخة من شهادة تبين الإعاقة بالنسبة للأشخاص ذوي الاحتياجات الخاصة؛
- نسخة من شهادة ثبتت صفة مقاوم أو مكافول الأمة أو عسكري قديم أو محارب قديم بالنسبة للمترشحين المتوفرين على إحدى هذه الصفات (يتعين على المترشحين المتوفرين على إحدى هذه الصفات تقديم طلبكم حسب مساطرة الترشيح مع استكمال المساطرة لاحقا عن طريق الإدارات المكلفة بتسهيل شؤونهم)؛

- بالنسبة للمترشحين الموظفين، يتعين أن يكون طلب الترشيح مصحوباً بموافقة الإدارة التي ينتموون إليها، مسلمة وجوباً من طرف المصالح المركزية المكلفة بالموارد البشرية للإدارة المعنية.
- ملف ورقي: يستكمل المترشحون ملفات ترشيحهم عن طريق إيداع:
 - ملف الترشيح المكون من نفس الوثائق المشار إليها في الفقرة السابقة;
 - السجل العدلي؛
 - خمس نسخ من أطروحة الدكتوراه أو دكتوراه الدولة وخمس نسخ من مجموعة أعمال البحث التي قام بها المترشح بصفة شخصية أو بالتعاون والمتضمنة على الخصوص مقالات أو مؤلفات أو دراسات مونوغرافية وشهادت ثبت المشاركة في ملتقيات وندوات علمية.

تودع هذه الوثائق بالمعهد العالي للفن المسرحي والتنشيط الثقافي داخل ظرف أو أظرفه كبيرة الحجم، تحمل اسم المترشح والتخصص المتبارى بشأنه مقابل وصل إيداع يسلم من طرف إدارة المعهد المذكور، والكائن بشارع الحرية - العكاري بالرباط، وذلك داخل نفس الأجال المحددة سابقاً.

ملحوظة:

(كل ملفات الترشيح غير المسجلة إلكترونياً أو المسجلة دون تحميل الوثائق المطلوبة أو المودعة خارج الأجال المذكورة أو غير المستوفية للشروط المطلوبة أو التي تقضيها وثيقة من الوثائق المذكورة أعلاه، لن تؤخذ بعين الاعتبار).

المادة الرابعة: تنشر لوائح المترشحين المقبولين لاجتياز المباراة وكذلك النتائج النهائية للمباراة، بما فيها لائحة الانتظار، على بوابة التشغيل العمومي www.emploi-public.ma وعلى الموقع الإلكتروني لوزارة الشباب والثقافة والتواصل - قطاع الثقافة www.mjcc.gov.ma. وتعتبر لوائح المترشحين المقبولين بمثابة استدعاء لاجتياز المباراة المذكورة.

حرر بالرباط في: ١٥ نوفمبر ٢٠٢٤

